



*Escuela Freudiana
de Buenos Aires
Centro Cultural*



Espacio de Enseñanza, Formación y Transmisión en Psicoanálisis 2025

Recorrido de Seminarios

- *Inicios de la práctica*
- *Conceptos fundamentales del psicoanálisis*
(*Transferencia, Pulsión, Inconsciente, Repetición, Angustia,*
Acto, Síntoma, Fantasma, Objeto a, RSI)
- *Sección clínica*
 - *Lectura de textos freudianos*
 - *Lectura de Escritos de Lacan*
- *Referencias en la obra de Freud y Lacan*

Seminarios A Título Personal

Cursos

COMISIÓN DIRECTIVA

La formación del analista se va gestando en la experiencia del análisis, pero también abreva en la enseñanza que nos han legado los maestros.

Asimismo, como no hay teoría sin práctica, avanza junto a las lecturas y formulaciones que se desprenden de la práctica y se nutre de lo que cada analista haya podido producir de su propia experiencia y con otros.

Analista y Escuela se entrelazan en una práctica de discurso que pone en juego un pasaje que - por sus consecuencias- posibilita que el discurso del psicoanálisis prospere y se mantenga vigente, al expandirse más allá de los confines del consultorio.

Al generar las condiciones indispensables para su desarrollo y para hacerlo avanzar, el Seminario, junto al Pase y el Cartel, constituyen los dispositivos fundamentales de la práctica de Escuela.

Durante el presente año se iniciará la puesta en marcha del nuevo "Espacio de formación, transmisión y enseñanza del psicoanálisis" para que la Escuela se renueve en lo que atañe a la relación que cada analista tiene con el acervo de su formación teórica y su práctica clínica, propiciando la transmisión en la formación y la enseñanza. Juntamente con la propuesta de cursos que conlleven temáticas inherentes a aquellas de las que se ha servido el desarrollo del psicoanálisis.

Está destinado a ofrecer un recorrido para quienes, en transferencia con el psicoanálisis, puedan encontrar un espacio de intercambio en el que la palabra pueda ser alojada y habilitada para que las lecturas y reflexiones se desplieguen, formulando los interrogantes necesarios que vuelva fructífera la experiencia.

Recorridos que no son del mismo modo, ya que no hay una enseñanza "para todos", pues cada enseñante imprimirá su estilo para que el participante pueda elegir por donde comenzar, según el tiempo subjetivo en que se encuentre.

Una enseñanza que tiene como soporte la ética en que se sustenta, porque toma al sujeto en su estructura y al inconsciente como principios fundamentales. Una enseñanza que se estructura alrededor del no todo del saber para que una transmisión sea posible.

Es desde allí que podemos decir que, si el retorno de lo acontecido de esa experiencia vivifica el deseo, enriquece y relanza un porvenir que como todo futuro -aunque no esté garantizado- traza la huella por donde continuar.

Y que al mismo tiempo requiere de la continuidad de las acciones que pongan en acto, cada vez, la razón que nos reúne: el pacto indeleble con el psicoanálisis y los fundamentos en que se sostiene.

He aquí, nuestra responsabilidad y compromiso como Escuela.

Alejandra Rodrigo
por Comisión Directiva

CARTEL DE ENSEÑANZA Y TRANSMISIÓN

Cartel de Enseñanza y Transmisión

Producto de un trabajo del Cartel, a partir de 2025 implementaremos un nuevo proyecto de Enseñanza que es el resultado del interés por repensar cuestiones que atañen, al modo de la Banda de Moebius, a un adentro y un afuera entre la Enseñanza y la Transmisión, articuladas al análisis en intención y la extensión del psicoanálisis.

Lacan en la Clausura del Congreso de la Escuela Freudiana de Paris de 1970, dice lo siguiente "...ese Congreso fue para mí una enseñanza. Una enseñanza no quiere decir que ella nos haya enseñado algo, que resulte de ello un saber"

¿Qué es la enseñanza para el psicoanálisis? ¿Cuál es la diferencia si la hay con la transmisión? Interrogantes que nos llevaron a interesantes intercambios y que hemos articulado en un nuevo proyecto de Enseñanza.

Espacio de Enseñanza, Formación y Transmisión en Psicoanálisis

*** Recorrido de Seminarios:**

- **Inicios de la práctica**
- **Conceptos fundamentales del psicoanálisis**
(*Transferencia, Pulsión, Inconsciente, Repetición, Angustia, Acto, Síntoma, Fantasma, Objeto a, RS*)
- **Sección clínica**
- **Lectura de textos freudianos**
- **Lectura de Escritos de Lacan**
- **Referencias en la obra de Freud y Lacan**

*** Seminarios A Título Personal**

*** Cursos**

ENTREVISTAS DE ORIENTACIÓN PERSONALIZADA (SOLICITAR HORARIO EN SECRETARÍA)

- * Residentes, becarios, concurrentes 30% descuento.
- * Hasta 5 años de recibidos 50% descuento (*), presentando su certificación vía mail, al inicio del seminario
- * Estudiantes universitarios – sin cargo
- * Quienes deseen tener beca o media beca deben presentar una carta nota a tesorería con copia a enseñanza solicitando esta modalidad y los motivos de la misma.

Panel de Apertura
Viernes 7 de marzo de 2025 a las 19 h (Híbrido)
Benjamín Domb – Graciela Jasiner – Gustavo Szereszewski
(Actividad abierta y no arancelada)

ID de reunión: 841 3016 3885
Código de acceso: apertura

CALENDARIO

INICIO 1º CUATRIMESTRE

Lunes 10 de Marzo

CIERRE 1º CUATRIMESTRE

Sábado 19 de Julio

RECESO INVERNAL

Desde el 21 de julio hasta el 2 de agosto inclusive

INICIO del 2º CUATRIMESTRE

Lunes 4 de Agosto

CIERRE 2º CUATRIMESTRE

29 de Noviembre

Los Proyectos y Bibliografía: de cada uno de los Seminarios y Cursos se encuentran disponibles en la Página Web de la EFBA:

www.efbaires.com.ar

Se otorgan certificados a quienes cumplan con el 70% de la asistencia al seminario y losoliciten al finalizar el mismo.

Enseñanza y Transmisión 2025

Inicios de la práctica

Anual					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Sábados	12:00	3º	15/03/2025	La dirección de la cura. Una cita con lo real de nuestra práctica	Graciela Jasiner Diana Rodriguez

PRIMER CUATRIMESTRE					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Viernes	13:00	2º y 4º	14/03/2025	Inicio de análisis	Eva Lerner
Sábados	10:00	1º y 3º	15/03/2025	¿Qué se escucha en un psicoanálisis? ¿Cómo analizamos hoy?	Mabel Rodríguez Gamallo Stella Maris Rivadero Analía Stepak Analía Stezovsky
Sábados	14:00	1º y 3º	15/03/2025	Sujeto, transferencia y repetición: Desde Freud y Lacan a la lectura de problemáticas contemporáneas	Valeria Cayón
Sábados	12:00	2º y 4º	22/03/2025	¿Qué se espera de un psicoanalista hoy?	Diego Lozano Marta Rietti

SEGUNDO CUATRIMESTRE					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Viernes	17:00	2º y 4º	08/08/2025	Comienzos de análisis. Lectura a la letra en transferencia	María Cristina del Villar Stella Maris Rivadero Hugo Svetlitzá



Conceptos fundamentales

Anual					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Viernes	19:00	1º y 3º	21/03/2025	Conceptos Fundamentales	Invitados a confirmar

PRIMER CUATRIMESTRE					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Viernes	19:00	1º y 3º	04/04/2025	Escribir Inhibición, síntoma y angustia en el nudo RSI	María Bruno Ana Dekmak María Ester Guirao Silvia Pipkin
Viernes	19:00	2º y 4º	14/03/2025	Clínica del fantasma en RSI. Una lógica para las intervenciones del analista	Adriana Bauab Patricia Leyack Hugo Svetlitzá María Eugenia Vila

SEGUNDO CUATRIMESTRE					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Viernes	19:00	2º y 4º	08/08/2025	Transferencia y Repetición: ¿Cómo se leen las marcas del sujeto en un análisis? Intervenciones del analista	Marta Garber Verónica Guastella Lidia Matus

Sección Clínica

Anual					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Sábados	14:00	2º y 4º	22/03/2025	Lo real de la clínica en nuestro tiempo	Isidoro Vegh - Rolando Károthy - Cristina Calcagnini - Silvia Wainsztein - Alba Flesler Alejandra Rodrigo Ana Lía Wertheim - Silvia Amigo - Mariela Weskamp Daniel Paola - Carlos Paola Mariel Alderete de Weskamp - Analía B. Meghdessian de Nanclares - Cristina del Villar - Liliana Donzis



Lectura de textos Freudianos

PRIMER CUATRIMESTRE					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Sábados	14:00	1º y 3º	15/03/2025	Historiales Freudianos: "Sobre la Psicogénesis de un caso de homosexualidad femenina"	Flora Salem

Lectura de los escritos de Lacan

PRIMER CUATRIMESTRE					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Jueves	19:00	2º	13/03/2025	El Seminario sobre La carta Robada	Andrea Shinzato Claudia Varela
Sábados	12:00	4º	22/03/2025	Puntuación del Escrito de Lacan La Significación del Falo	Gustavo Szerezewski

SEGUNDO CUATRIMESTRE					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Viernes	15:00	1º y 3º	15/08/2025	Conversaciones acerca de la Proposición del 9 octubre de 1967	Ana Casalla Laura R. D'Agostino Eduardo Holzcan Alejandro Montoro Mariela Weskamp

Sábados	12:00	4º	23/08/2025	El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada. Un nuevo sofisma	Eduardo Urbaj (Hibrido)
---------	-------	----	------------	--	-------------------------



Seminarios A Título personal

ANUALES					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Martes	15:00	4º	25/03/2025	Lo que las psicosis nos enseñan.	Hugo Svetlitz Invitados: Silvia Amigo - Adriana Bauab - Laura D Agostino - Ilda Levin - Daniel Paola - María Eugenia Vila - José Zuberman.
Sábados	10:00	1º	05/04/2025	Seminario Clínica con Niños y Púberes. El Estrago Materno y sus efectos	Liliana Donzis (Hibrido)
Sábados	14:00	1º	05/04/2025	Relatos de la práctica: avatares del objeto en los tiempos de la cura	Ilda Levin

PRIMER CUATRIMESTRE					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Lunes	19:00	2º y 4º	10/03/2025	Diagnósticos de Trastornos del Espectro Autista (TEA) en la primera infancia. Quehacer del analista.	Mirta Pacin
Miércoles	19:00	2º y 4º	09/04/2025 Finaliza en mayo	El ocaso de la lengua	Maria Gabriela Pedrotti
Viernes	13:00	1º y 3º	21/03/2025	Modalidades de la Angustia	Andrea Dieguez Verónica Guastella Silvia Tomas
Viernes	17:00	1º y 3º	04/04/2025	A Confirmar	Benjamín Domb
Viernes	15:00	2º y 4º	11/04/2025	Escrituras en la Dirección de la Cura: de la cadena significativa a la cadena borromea	Clara Cruglak (Hibrido)
Viernes	15:00	2º y 4º	14/03/2025	El cuerpo, sus transformaciones en un análisis	Juan Pablo Capdevielle
Viernes	17:00	2º y 4º	11/04/2025	Ansiedad Esa Pseudo-Pulsión. Un mal de nuestros tiempos	Lidia Matus
Sábados	10:00	2º	12/04/2025	Anudamiento en la clínica con adolescentes	Analia B. Meghdessian de Nanclares
Sábados	10:00	2º y 4º	22/03/2025	Adolescencia Vulnerada, la declinación del Nombre del Padre.	Olga Cuadra

Sábados	10:00	2º y 4º	22/03/2025	Cómo opera el analista, en la construcción del síntoma en un análisis.	Giselda Battle
Sábados	10:00	3º	19/04/2025	Las Angustias de los Padres: Intervenciones del analista	Alba Flesler
Sábados	16:00	4º	22/03/2025	El superyó en la clínica psicoanalítica	Vanesa Starasilis

SEGUNDO CUATRIMESTRE					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Lunes	19:00	1º y 3º	01/09/2025	La dirección de la cura. ¿Como interviene un analista?	Claudia Garro Ruth Hacker
Miércoles	13:00	2º y 4º	13/08/2025	Los Goces en la dirección de la Cura	Graciela Corrao Liliana García Maese Héctor Yankelevich
Miércoles	17:00	2º y 4º	13/08/2025	La escucha en niños graves. Un tratamiento posible	Javier Díaz Stella Gulian
Viernes	13:00	1º y 3º	13/08/2025	A confirmar	Isidoro Vegh
Viernes	17:00	1º y 3º	13/08/2025	La compulsión no es un síntoma	Cristina Ochoa
Viernes	13:00	2º y 4º	08/08/2025	Práctica del Comentario: Interpretación y Construcción: Identidad y diferencia	Eva Lerner
Viernes	19:00	2º y 4º	08/08/2025	Los conceptos fundamentales en la clínica con niños	Carol Bensignor Irene Gil Esther Mano
Sábados	10:00	1º y 3º	16/08/2025	Lacan, el extranjero	Silvia Cabrera Gerardo Moliner
Sábados	10:00	1º y 3º	06/09/2025	¿Dónde está? La objeción del sujeto	Carolina Polak Sokol Fernanda Restivo Javier Sielecki Martín Trigo (Hibrido)
Sábados	10:00	2º	09/08/2025	La pluralización de los goces en la transferencia analítica	Silvia Wainsztein
Sábados	10:00	2º	09/08/2025	El Amor	Juan Pablo Capdevielle Liliana Donzis Silvia Tomas
Sábados	12:00	1º y 3º	16/08/2025	Inhibición, Síntoma y Angustia en R.S.I.	Mirta Pacin Esther Romano Graciela Traid
Sábados	12:00	2º	09/08/2025	Fin de análisis y sinthome	Patricia Leyack Silvia Tomas
Sábados	12:00	4º	23/08/2025	Psicoanálisis en 4x4	María Teresita Pullo Adriana Rey Andrea Shinzato
Sábados	14:00	1º y 3º	9/08/2025	El objeto a. El falo faltante y sus vestimentas	Silvia Amigo

Sábados	16:00	1º y 3º	16/08/2025	Finales de análisis y pase	Clara Cruglak Liliana Donzis Eva Lerner Daniel Paola (Hibrido)
Sábados	16:00	2º y 4º	09/08/2025	El goce parasitario en la clínica del Psicoanálisis	Daniel Paola



Cursos

PRIMER CUATRIMESTRE					
Día	Hora	Frec.	Inicio	Seminario	Enseñante
Jueves	19:00	1º	03/04/2025	De una lógica a otras lógicas	Pablo Amster

Enseñanza y Transmisión 2025

Inicios de la práctica

Anual

La dirección de la cura. Una cita con lo real de nuestra práctica

Graciela Jasiner - Diana Rodríguez

Anual	Sábados 12:00	Frecuencia 3º	15/03/2025
-------	---------------	---------------	------------

Una cita con lo real de nuestra práctica adelanta el rumbo clínico que convocamos a transitar. Tal como lo formula Lacan en la Apertura de la Sección Clínica: "La clínica psicoanalítica consiste en el discernimiento de las cosas que importan".

Lo real de la clínica nos interpela cada vez.

Lo real lo que retorna siempre al mismo lugar, lo imposible de ser cubierto por lo imaginario y por lo simbólico, lo que vuelve al mismo lugar, lo que no cesa de no escribirse, nos plantea interrogantes en nuestra práctica clínica.

Abordar esas cuestiones con otros, en el lazo social que la extensión del psicoanálisis permite, es una apuesta que posibilita ponerlas a trabajar.

Proponemos a los colegas recorrer esos interrogantes en un espacio que apueste a cernir lo real que habita el corazón de nuestra experiencia, y a pensar la dirección de las curas que sostenemos.

La dirección de la cura, tal como Lacan la orienta, vectorializa nuestra práctica. ¿Hacia dónde vamos con lo que hacemos? será una pregunta que guiará el rumbo del seminario.

¿Cómo pensamos nuestras intervenciones? Diferenciar táctica, estrategia y política en la conducción de un análisis permite desplegar el concepto de transferencia y las intervenciones que esa transferencia soporta.

En la clínica psicoanalítica resulta imprescindible situar los tiempos lógicos de la transferencia.

De las entrevistas preliminares a la instalación del dispositivo, dispositivo que sostiene el deseo del analista, que orienta la cura hacia el des ser en el final.

Las presentaciones del sujeto en nuestra época, no son ajenas a los discursos imperantes. La ciencia, el Amo de este tiempo, le imprime al parlêtre inhibiciones, síntomas y angustias que se colorean con los matices panópticos que las pantallas multiplican.

Aislamientos y soledades potenciados por las resonancias que la pandemia nos dejó.

Avanzar en la dirección de esas curas, requiere servirse de las escrituras, las formalizaciones y los desarrollos de la última enseñanza de Lacan.

Los invitamos entonces, a acompañarnos en el despliegue de estos conceptos que nos permitan avanzar en las curas que conducimos.

Bibliografía:

Lacan, J. La dirección de la cura y los principios de su poder (1958) En Escritos 2, Siglo XXI editores
Lacan, J. La tercera. En Intervenciones y textos 1. Buenos Aires: Paidós. (1973)
Lacan, J. (1981 [1976]) Apertura de la sección clínica. Ornitar? N° 3.
Vegh, I. Las intervenciones del analista
Vegh I: Hacia una clínica de lo real.

Primer Cuatrimestre

Inicio de análisis

Eva Lerner

Primer Cuatrimestre	Viernes 13:00	Frecuencia 2º y 4º	14/03/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

Este seminario convoca a analistas principiantes que quieran interrogar cómo dar inicio a un análisis recorriendo las siguientes temáticas afines al tema.

*Entrevistas preliminares

*¿Cómo promover la implicancia subjetiva para convertir una consulta en una demanda de análisis?

*La transferencia: oportunidad de algo nuevo

*Dirección de la cura: sujeto de deseo, objeto a como causa y como plus de goce. ¿Que aparta al sujeto de su deseo?

*Formaciones del inconsciente

*Repetición fantasma y acting out

*Interpretación

Luego de una introducción teórica de los temas se trabajará en presentaciones clínicas de los participantes o invitados.

Bibliografía:

Sigmund Freud: Consejos al Médico
Sigmund Freud: La dinámica de la transferencia
Sigmund Freud: Recuerdo repetición y elaboración
Sigmund Freud: Lecciones Introductorias al psicoanálisis
Jacques Lacan: La dirección de la cura y los principios de su poder
Jacques Lacan: Seminario IV y V
Eva Lerner: Entrevistas Preliminares e Inicio de análisis
Eva Lerner: La transferencia, oportunidad de algo nuevo

¿Qué se escucha en un psicoanálisis? ¿Cómo analizamos hoy?

Mabel Rodríguez Gamallo - Stella Maris Rivadero - Analía Stepak - Analía Stezovsky

Primer Cuatrimestre	Sábados 10:00	Frecuencia 1º y 3º	15/03/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

¿Cuáles son las variantes y cuáles las invariantes entre la práctica analítica que inventó Freud y la que practicamos hoy?

Sostener estos interrogantes nos hace augurar que hay porvenir para el psicoanálisis. ¿Perdió acaso vigencia la enunciación de la regla fundamental de la asociación libre, la atención flotante, abierta a la escucha de la emergencia del inconsciente? ¿Qué estatuto tendría hoy detenerse en los sueños en un psicoanálisis que se dice lacaniano, o qué incidencia tiene un lapsus para que algo de la transferencia se ponga en juego, y un análisis pueda darse por comenzado?

¿Cómo intervenir? ¿.Que factores tener en cuenta para realizar la intervención del analista en los tres registros Imaginario, Simbólico y Real? ¿.Cual es la particularidad lógica de cada una, cómo y porqué y cuando implementarlas.?

Estas y otras preguntas que hacen a nuestro que-hacer clínico serán desplegadas en el seminario, mediante la lectura exhaustiva de textos de Freud, quien llamó al material con el que trabajamos, formaciones del Inconsciente, textos de Lacan y de nuestra propia práctica clínica, para poder situar en cada oportunidad la emergencia de sueños, lapsus, acting out, pasajes al acto, o la emergencia de la angustia, o del inconsciente, que harán posible que un análisis se efectúe.

El sueño inicial, inaugural, el primero en ser descifrado, es el sueño de la inyección de Irma. La pregunta que se impone es ¿por qué este, es el sueño más importante, el sueño ejemplar? Podríamos pensar que en el análisis de este sueño, Freud no se detiene, continúa su interpretación hasta llegar al fondo de la garganta de Irma, a lo real, enfrentándola allí donde no hay más palabras, sólo una fórmula, la de la trimetilamina. Sexo y Muerte.

Asimismo retomar la pregunta de Lacan en los primeros tiempos en la dirección de la cura: ¿Cuál es el lugar de la interpretación? nos servirá de pretexto para interrogar el lugar de la misma, y qué vigencia tiene, cuando en muchos análisis sólo se prioriza la sesión corta y/o el corte. Abordar esta pregunta nos permite interrogar nuestra clínica hoy.

El analista tiene que leer la espira de la época, los significantes epocales, para no errar extraviado, hoy el psicoanálisis, ese subversivo discurso, tiende a desaparecer, como síntoma olvidado, en la medida en que las diversas terapias alternativas y la prescripción indiscriminada de psicofármacos, tiende a uniformar al sujeto, borrando la singularidad.

De allí nuestro interés por volver a las preguntas y dificultades que la clínica conlleva.

Es necesario que el analista sea al menos dos, el que práctica y el que reflexiona sobre su práctica. El analista en la dirección de la cura sostiene la transferencia para que el analizante no ceda en su deseo, cifra única y singular de cada sujeto.

Bibliografía:

Sigmund Freud – La interpretación de los sueños - Capítulos seleccionados - Editorial Amorrortu Volumen IV.

Sigmund Freud – Psicopatología de la vida cotidiana - Editorial Amorrortu Volumen VI.

Sigmund Freud – Los escritos técnicos – Editorial Amorrortu Volumen XII.

Sigmund Freud – Conferencias de introducción al psicoanálisis: conferencia 28 la terapia analítica – Editorial Amorrortu Volumen XVI.

Sigmund Freud – Lo inconsciente – Editorial Amorrortu Volumen XIV.

Jacques Lacan – La dirección de la cura y los principios de su poder – Escritos I.

Jacques Lacan – Seminario X - La angustia – Clases escogidas.

Jacques Lacan – Seminario XII – Problemas cruciales para el psicoanálisis – Clases escogidas.

Sujeto, transferencia y repetición: Desde Freud y Lacan a la lectura de problemáticas contemporáneas

Valeria Cayón

Primer Cuatrimestre	Sábados 14:00	Frecuencia 1º y 3º	15/03/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

Afirmamos por nuestra parte que la técnica no puede ser comprendida, ni por consiguiente correctamente aplicada, si se desconocen los conceptos que la fundan. Nuestra tarea será demostrar que esos conceptos no toman su pleno sentido sino orientándose en un campo de lenguaje, sino ordenando a la función de la palabra.

Punto en el que hacemos notar que para manejar algún concepto freudiano, la lectura de Freud no podría ser considerada superflua(...) Jacques Lacan. Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis

Este espacio está pensado para quienes se están iniciando en la práctica psicoanalítica y quienes estando en los primeros tiempos de su formación, aún habiendo transitado otros dispositivos de formación, quieran revisar ideas fundamentales del movimiento psicoanalítico, su teoría y técnica desde Freud con la relectura que hace Lacan.

Considerando que todo discurso se despliega en una época y que otros simultáneamente hacen un contexto, se propone hacer el recorrido propuesto a la vez que una revisión de los campos que desde el inicio del psicoanálisis hasta la actualidad presentaron bases, resistencias y/o posibilidades de inserción del discurso del analista.

Durante cada encuentro se dispondrá de un primer momento de exposición y/o lectura y revisión de un tema para luego pasar a un segundo momento de conversación y debate que hará posible la formulación de interrogantes y elaboraciones trabajando en grupos pequeños y luego en el grupo amplio.

La exposición de los temas planteados como ejes (que se desarrollaran durante el primer tiempo de cada reunión) se hará de modo articulado entre ellos y en el momento de trabajo en grupos se podrán tratar cuestiones de la teoría o de la práctica conectadas con los temas fundamentales (se brindará una lista de temas posibles a ser tratados, aunque los participantes podrán proponer alguno de su interés que no esté en el listado). Para ello nos serviremos de breves presentaciones teóricas, lecturas de fragmentos de textos o viñetas clínicas.

Algunos encuentros estarán a cargo de invitados especiales, miembros de nuestra escuela.

Ejes de trabajo:

El Sujeto y el \$: Naturaleza, sociedad y cultura. Sujeto. Otro y otro. De lo natural a lo político. Lo real y la realidad. El inconsciente. Lo inconsciente. La lectura de Lacan y el retorno a Freud. La angustia. La constitución del sujeto. Sexualidad. Sexuación. La división subjetiva. El objeto a. La cura analítica.

Transferencia, síntoma y repetición:

Sobre la iniciación del tratamiento y la dirección de la cura. La dinámica de la transferencia. El lugar del analista. La escucha analítica: El motivo de consulta. El padecimiento. El sufrimiento El malestar. La angustia El síntoma. Recuerdo y repetición. Práctica psicoanalítica. Teoría psicoanalítica. Tratamiento psicoanalítico. Teoría, táctica, técnica estrategia y política en psicoanálisis. Intervenciones en psicoanálisis.

Temáticas a trabajar de manera paralela en los grupos de conversación: El surgimiento del psicoanálisis y la historia del movimiento psicoanalítico. Historia de la Histeria. Psicoanálisis y filosofía. Psicoanálisis y medicina. Psicoanálisis y psicología social. De la hipnosis a la asociación libre. Historia de las ideas psiquiátrica, de los sistemas de salud y sus relaciones con el psicoanálisis. Psiquiatría y Psicoanálisis El retorno a Freud planteado por Lacan. La psicología del yo. Psicoanálisis y lazo social La formación de los analistas. Acerca del dinero y el pago en la dirección de una cura. El psicoanálisis y las psicoterapias. Psicoanálisis y discursos de género. Lecturas sobre abuso sexual, cutting, transexualismo, cambio de género.

Bibliografía:

Freud, Sigmund. Escritos técnicos. Obras completas. Tomo XII. Amorrortu editores. Bs.As. 1996.
Freud, Sigmund. Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis (1933-1932). Obras completas Tomo XXII. Amorrortu editores. Bs.As. 1996.
Freud, Sigmund. La interpretación de los sueños. Primera parte (1900).Obras Completas Tomo IV. Amorrortu editores. Bs.As. 1996.
Freud, Sigmund. El malestar en la cultura. Obras Completas Tomo XXI. Amorrortu editores. Bs.As. 1996.
Lacan, Jacques. Los escritos técnicos de Freud. El Seminario. Libro 1. Paidós.Bs.As.1996.
Lacan, Jacques. La Transferencia. El seminario. Libro 8. Paidós. Bs.As. 1996.
Lacan, Jacques. Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. El Seminario. Libro 11. Paidós.Bs.As.1996.
Lacan, Jacques. Los complejos familiares en la formación del individuo. Otros escritos. Paidós. Bs.As. 2021
Lacan, Jacques. El psicoanálisis verdadero, y el falso. Otros escritos. Paidós. Bs.As. 2021
Lacan, Jacques. El psicoanálisis. Razón de un fracaso. Otros escritos. Paidós. Bs.As. 2021
Lacan, Jacques. Del psicoanálisis en sus relaciones con la realidad. Otros escritos. Paidós. Bs.As. 2021
Lerner, Eva. Cuadernos Sigmund Freud.Nº23. La formación del analista en los tiempos de la "globalización". Ed. Escuela Freudiana de Buenos Aires. 2003.

¿Qué se espera de un psicoanalista hoy?

Diego Lozano - Marta Rietti

Primer Cuatrimestre	Sábados 12:00	Frecuencia 2º y 4º	22/03/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

"No puedo recomendar que en el curso de las sesiones con el analizado se tomen notas algo extensas, se redacten protocolos, etc. Mientras uno toma apuntes (...) forzosamente practica una dañina selección en el material, y así liga un fragmento de su propia actividad (...) que hallaría mejor empleo en la interpretación de lo escuchado". S. Freud Consejos al médico sobre el tratamiento psicoanalítico

"El analista para tener efectos es {est} el analista que, a esos efectos, los teoriza".

"La interpretación analítica ...va mucho más lejos que la palabra. La palabra es un objeto de elaboración para el analizante, pero lo que dice el analista...tiene unos efectos de los que no es poco decir que la transferencia desempeña allí un papel..." J. Lacan. Seminario RSI

"Lo imaginario, lo simbólico y lo real están hechos para abrir el camino del análisis..." J. Lacan. La Tercera

En el inicio de la práctica del psicoanálisis con el descubrimiento del inconsciente, encontramos las cartas de Freud a Fliess. Freud en los inicios hizo lazo con otro y escribió su práctica. No sabía aún qué era un psicoanálisis, ni qué se esperaba de este.

En Consejos al Médico, recomienda no escribir durante la sesión. Sitúa así dos momentos: si el analista da cuenta de los efectos en la sesión, perderá lo que allí sucede, una intervención adquiere significación por el suceso que le sigue, a posteriori se definirá su valor.

En un análisis se trata de un hacer que produce efectos. ¿Dónde da cuenta el analista de esos efectos? Si el analista en la dirección de la cura se dirige al sujeto del inconsciente, será importante cernir su localización y su producción en el recorrido de un análisis ya que hablar de sujeto en psicoanálisis implica un lazo al inconsciente.

Se trata en primera instancia de la diferencia entre el sujeto del inconsciente y el yo: ¿cómo se hace esto en un análisis? Si yo hablo y emito un mensaje para quien lo escucha, cómo no transformar el decir en una indicación de “yo a yo”, tipo coaching. ¿Cómo no transformar al analista mismo y sus intervenciones en un fenómeno?: no será haciendo intervenciones fenomenales calculadas en forma anticipada de acuerdo a un “diagnóstico”.

Las intervenciones serán aquellas de las que se dé cuenta en el trabajo con algunos otros, en la Escuela, y en los efectos que el analizante traiga a posteriori, a prés coup es el término que propone Lacan para la nachtraglich freudiana en una vuelta posterior. Lacan recoge las enseñanzas freudianas en su retorno a Freud, lo que implica el análisis, postula que aquel inconsciente al que apuntaba Freud es a realizar en el análisis mismo ya que no viene dado, no está substancializado. Nuestro trabajo es con la palabra, con lo singular de cada consulta, de cada analizante.

¿De qué modo operar?, se pregunta Lacan en Momento de Concluir (1977). Sería excesivo decir que el analista sabe cómo operar, aunque es necesario que sepa operar convenientemente, es decir que pueda darse cuenta a tiempo, de la pendiente de las palabras para el analizante. En La Tercera (1974) lo Imaginario, lo Simbólico y lo Real son el enunciado de lo que opera efectivamente en lo que se dice en un análisis. RSI, los tres registros anudados operan en la escucha e intervenciones del analista, éstas tienen consecuencias en los tres registros, ya que al tocar uno de éstos, se tocan los otros dos. Se tratará de articular entonces las diferentes intervenciones del analista en la escritura nodal y trinitaria del sujeto. Allí se escriben el goce, el objeto a y la ubicación en el nudo borromeo de Inhibición, Síntoma y Angustia.

Bibliografía:

- S. Freud. Consejos al Médico sobre el tratamiento psicoanalítico. O.C. T. XII. Amorrortu Editores.
- S. Freud. Manuscrito K. Manuscrito L. Manuscrito M. Carta 52. Carta 61. OC. T. I. Amorrortu Editores.
- S. Freud Construcciones en el análisis. O. C. Tomo XXIII. Amorrortu Editores
- J. Lacan. Seminario X La Angustia. Clase I .Ed Paidós(párrafos a designar)
- J. Lacan. Seminario XI Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis.
- J. Lacan. Seminario XIX: De la interpretación a la transferencia pto 2
- J. Lacan. Seminario XX: “En ti más que tu” (párrafos a designar)
- J. Lacan. Seminario XV El Acto Psicoanalítico. Clase 27/3/68
- J. Lacan. La Tercera . Intervenciones y Textos II. Editorial Manantial
- J. Lacan La dirección de la cura y los principios de su poder. Escritos 2
- M.Riotti. Cómo se hace un psicoanalista. Lugar Editorial, 2024.
- I. Vegh. Yo, Ego, Sí-mismo. Cap 1, 3 y 8. Ed Paidós
- I Vegh. Las Intervenciones del Analista: Parte III: Intervención en lo Real, Las intervenciones del analista. Parte IV: El acto analítico y la lógica del del tiempo. Contemporáneos. Parte V: Après coup. Ed. Letra Viva

Segundo Cuatrimestre

Comienzos de análisis. Lectura a la letra en transferencia

María Cristina del Villar - Stella Maris Rivadero - Hugo Svetlitz

Segundo Cuatrimestre	Viernes 17:00	Frecuencia 2º y 4º	08/08/2025
----------------------	---------------	--------------------	------------

¿Qué operaciones escriturales tienen lugar en las entrevistas preliminares?

En la clínica que hoy llega a nuestros consultorios ¿qué nuevos síntomas, qué ropajes se despliegan? Una clínica que da cuenta del amor, de la pulsión, de las adicciones, de la actualidad en las redes, de la pregnancia de la mirada, del duelo y los límites, entre otros tantos motivos de consulta.

El particular dispositivo analítico en los comienzos de un análisis hace lugar a la singularidad desplegada.

En las entrevistas preliminares se produce la instalación de la transferencia en su dimensión simbólica, Sujeto supuesto Saber. ¿Cómo intervenir cuándo esto no ocurre?

¿A qué nos referimos hoy cuando decimos que el analista lee la letra del analizante en transferencia? ¿Cómo operar con demandas de cambio de sexo, actuaciones, síntomas orgánicos, adicciones, estos entre otros sufrimientos subjetivos?

¿Qué margen de maniobra frente acting a repetición, pulsiones no fantasmaticadas, duelos irresueltos, nuevas sexualidades?

¿Qué innovaciones introduce Lacan referidas a la dinámica de la transferencia?

¿Qué consecuencias clínicas produce que el analista, llevado por el discurso analizante, ocupe el lugar del semblante?

En el Seminario de la transferencia Lacan afirma que todo comienza con amor. ¿Qué ocurre con el odio transferencial?

En el seminario desplegaremos estos interrogantes a partir de relatos de la clínica.

Bibliografía:

La iniciación de tratamiento. S. Freud.

La dinámica de la transferencia. S. Freud.

Seminario Los cuatro conceptos fundamentales del Psicoanálisis. J. Lacan.



Conceptos fundamentales

Anual

Conceptos Fundamentales

Invitados a confirmar

Anual	Viernes 19:00	Frecuencia 1º y 3º	21/03/2025
-------	---------------	--------------------	------------

El proyecto estará disponible a la brevedad



Primer Cuatrimestre

Escribir Inhibición, síntoma y angustia en el nudo RSI

María Bruno - Ana Dekmak - María Ester Guirao - Silvia Pipkin

Primer Cuatrimestre	Viernes 19:00	Frecuencia 1º y 3º	04/04/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

Inhibición, Síntoma y Angustia son los tres nombres propuestos por Freud para dar cuenta de la estructura neurótica.

En el seminario 22, Lacan da una nueva vuelta sobre el trípode freudiano, dando cuenta del carácter nodal de la estructura del sujeto, la que consiste en el anudamiento de los tres registros: Real Simbólico e Imaginario. Los tres son equivalentes y homogéneos.

¿Qué los distingue?

¿Qué determina que una cuerda sea S, otra I y otra R?

¿Cómo articulamos los tres de Freud (Inhibición, Síntoma y Angustia) con los tres de Lacan (RSI)?

El nudo borromeo es un hallazgo que le permite a Lacan enlazar topológicamente esos tres, que rodean su único invento: el objeto a.

A partir de allí sitúa los goces en las intersecciones: goce fálico, goce del Otro y goce del sentido. En las inmixciones de un registro en el otro, anota como nombres del padre Inhibición, Síntoma y Angustia.

La clínica queda así situada desde la perspectiva del nudo borromeo. Que un psicoanálisis opere, implica un anudamiento diferente al que el sujeto trae cuando se presenta en su demanda de análisis.

La dirección de la cura, será apuntando a la reducción de los goces y a la emergencia del deseo. Los invitamos a servirnos de esta lógica para recorrer los tiempos de un análisis y pensar las distintas intervenciones en la dirección de una cura.

Trabajaremos recortes de los textos citados como bibliografía de referencia articulado con viñetas clínicas.

Bibliografía:

Freud, S. Inhibición, Síntoma y Angustia. (1926) Obras Completas. Amorrortu editores. Tomo XX
Lacan, J. Seminario 10. La Angustia. (1962-1963)
Seminario 22. RSI. (1974-1975)
La Tercera. (1974) Intervenciones y Textos 2. Editorial Manantial

Clínica del fantasma en RSI.
Una lógica para las intervenciones del analista
Adriana Bauab - Patricia Leyack - Hugo Svetlitzka - María Eugenia Vila

Primer Cuatrimestre	Viernes 19:00	Frecuencia 2º y 4º	14/03/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

¿Por qué es fundamental la construcción y el atravesamiento del fantasma en la dirección de la cura?

¿Cuándo se arma el fantasma?

¿Podemos hablar de fantasma cuando los fenómenos clínicos que se nos presentan vienen de la dimensión del No Pienso?

Lacan desarrolló la lógica de este concepto durante los años 1966 y 1967. Esa lógica concierne a la función del significante. En ese seminario aborda el concepto de repetición, para decir que no es lo mismo repetir que reencontrar y tampoco es lo mismo que retornar. Porque la repetición significativa, la del -automatón- es la que propicia y da la oportunidad de no repetir lo mismo.

Ya había mencionado en el seminario de la angustia, que el sueño repetitivo del hombre de los lobos, era su fantasma. El fantasma en el despliegue de la cura se repite, repite una fijación del sujeto al objeto, al objeto que es para el Otro.

El fantasma como sostén del deseo es un entramado simbólico-imaginario respecto de un real de goce. Un arreglo significativo, dirá Lacan, una frase: pegan a un niño y el objeto que esta bordea. \$ <> a

Retoma en el seminario 14, los conceptos de alienación y separación para retrabajarlos acorde al cuadrángulo de Klein y haciendo una diferenciación fundamental para la clínica entre el Ello y el Inconsciente.

Abordaremos la clínica del fantasma desde los tres registros, Real, Simbólico e Imaginario. Con viñetas clínicas reflexionaremos sobre las intervenciones del analista que permiten canalizar los goces de un modo menos penoso que el del goce parasitario que produce la fijación fantasmática.

Con renovado entusiasmo los esperamos en esta nueva vuelta.

Bibliografía:

Seminario La lógica del fantasma. J. Lacan (clases a designar)
Seminario El deseo y su interpretación. J. Lacan (clases a designar).
Pegan a un niño. S. Freud.



Segundo Cuatrimestre

Transferencia y Repetición: ¿Cómo se leen las marcas del sujeto en un análisis? Intervenciones del analista

Marta Garber - Verónica Guastella - Lidia Matus

Segundo Cuatrimestre	Viernes 19:00	Frecuencia 2º y 4º	08/08/2025
----------------------	---------------	--------------------	------------

Transferencia y Repetición. Son dos conceptos fundamentales del psicoanálisis, tal como J. Lacan lo plantea en el Seminario 11

S. Freud despliega la cuestión de la transferencia como la repetición en la escena del análisis de la neurosis infantil del paciente, reeditando en acto las fantasías y relaciones con las figuras parentales infantiles; ubicando al analista como representante de estas figuras.

Así la transferencia en su faz amorosa positiva es motor de un análisis y permite leer a través del discurso la posición del paciente, sus síntomas y complejos. Pero también la transferencia puede devenir en resistencia en su faz negativa, dificultando y haciendo resistencia al avance del análisis.

Lacan define a la transferencia como “La puesta en acto de la realidad del inconsciente, que es sexual”, realidad de incompletud, poniendo en juego la falta de objeto.

La transferencia implica la presencia del analista ubicado en el lugar de Sujeto supuesto Saber, pero también al analista como semblante de objeto. Agente de un discurso, en tanto posición no buscada sino jugada sin saberlo, se presta a los fenómenos de la transferencia.

La repetición, en sus vertientes Tyche y Automaton, marcan el recorrido del análisis hacia la subjetivación de la castración y la asunción del sujeto de su posición fantasmática y su deseo, así como la necesaria destitución del analista del lugar de SsS y su caída como de agente del discurso al final del análisis.

Los invitamos a compartir esta travesía a través de la teoría y la clínica que nos interroga.

Bibliografía:

S. Freud: “Recuerdo, repetición, elaboración”

“Pulsiones y sus destinos”

“Más allá del Principio de placer”

J. Lacan: Seminario XI : “Los cuatro conceptos fundamentales del Psicoanálisis”

Seminario XVI : “De un Otro al otro”

Aristóteles: “Física”



Anual

Sección clínica Lo real de la clínica en nuestro tiempo

Anual	Sábados 14:00	Frecuencia 2º y 4º	22/03/2025
-------	---------------	--------------------	------------

Ya el título anuncia una marca -que nos habita en la EFBA, el interés por la clínica en los senderos del desarrollo del psicoanálisis.

Dice Lacan en la Apertura de la Sección Clínica: La clínica psicoanalítica consiste en el discernimiento de las cosas que importan. Lo real de la clínica nos interpela cada vez, y pienso que espacios como éste pueden servir para compartir y abordar juntos esas preguntas, esos impasses. Para darle dignidad al enigma, al interrogante, al no comprender. Teorizar, dar testimonios clínicos, son modos de intentar cernir un real que habita el corazón de nuestra experiencia y del cual siempre queda un resto. Lo real no como la realidad sino como lo imposible de ser cubierto por lo imaginario o por lo simbólico, lo que vuelve al mismo lugar, lo que no cesa de no escribirse. Nosotros psicoanalistas, cuando hablamos de real nos referimos a una cuestión lógica, a “lo imposible”, no a lo irrealizable, ni lo inalcanzable, sino lo imposible de ser cubierto por lo simbólico o lo imaginario. A lo real se apunta pero no se termina de escribir, excede a cualquier simbólico. Algo se puede bordear, pero no hay teoría ni práctica que pueda agotarlo. Nuestro tiempo pareciera ir en sentido contrario, y la subversión del sujeto tal como la enseña Lacan, reclama una práctica que no cierre del todo, que aloje el deseo, el enigma y no las verdades consagradas. De eso depende el futuro del psicoanálisis.

22/03	Isidoro Vegh	10/05	Silvia Wainsztein
12/04	Rolando Karothy	24/05	Alba Flesler
26/04	Cristina Calcagnini	14/06	Alejandra Rodrigo

28/06	Ana Lía Werthein	27/09	Carlos Paola
9/08	Silvia Amigo	11/10	Mariel Alderete de Weskamp
23/08	Mariela Weskamp	25/10	Analía B. Meghdessian
13/09	Daniel Paola	8/11	Cristina del Villar
		22/11	Liliana Donzis



Lectura de textos Freudianos

Primer Cuatrimestre

Historiales Freudianos: "Sobre la Psicogénesis de un caso de homosexualidad femenina"

Flora Salem

Primer Cuatrimestre	Sábados 14:00	Frecuencia 1º y 3º	15/03/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

La pregunta que sostiene esta propuesta es la vigencia de las conceptualizaciones y nociones freudianas para el abordaje de los pacientes de este tiempo.

La lectura de este caso abre a múltiples interrogantes, tanto en relación a la constitución subjetiva, a la sexualidad femenina, como a la homosexualidad en las mujeres.

Nos importa destacar la incidencia del amor en la constitución de los sujetos y en particular en la distribución de los goces.

En relación a la sexualidad femenina, desarrollaremos la propuesta de Freud acerca de los "tres caminos evolutivos" posibles para la mujer a partir del complejo de castración.

A su vez el texto de Freud posibilitará reflexionar acerca de la transferencia y el deseo del analista en lo particular de este caso y en lo general de la clínica.

Proponemos realizar una lectura que nos permita conocer la propuesta de Freud y los aportes de J. Lacan sobre el caso, a partir de este historial haremos un contra punto con otros casos de homosexualidad femenina.

Invitada: *Fernanda Desac.*

Bibliografía:

Freud Sigmund (1912) SOBRE LA DINÁMICA DE LA TRANSFERENCIA, Edit. Amorrortu, Tomo VIII

Freud Sigmund (1916) CONFERENCIA 27: LA TRANSFERENCIA, Edit. Amorrortu, Tomo XVI

Freud Sigmund (1920) SOBRE LA PSICOGÉNESIS DE UN CASO DE HOMOSEXUALIDAD FEMENINA, Edit. Amorrortu, Tomo XVIII

Freud Sigmund (1925) ALGUNAS CONSECUENCIAS PSÍQUICAS DE LA DIFERENCIA SEXUAL ANATÓMICA ENTRE LOS SEXOS, Edit. Amorrortu, Tomo XIX

Freud Sigmund (1931) NUEVAS CONFERENCIAS: SOBRE LA SEXUALIDAD FEMENINA, Edit. Amorrortu, Tomo XXI

Lacan Jaques, (1956/57) SEMINARIO IV: LAS RELACIONES DE OBJETO. Buenos Aires, Edit. Paidós

Lacan Jaques (1958) ESCRITOS 2: LA SIGNIFICACIÓN DEL FALO, Edit. Siglo XXI

Lacan Jaques (1960) ESCRITOS 2: IDEAS DIRECTIVAS PARA UN CONGRESO SOBRE LA SEXUALIDAD FEMENINA, Edit. Siglo XXI

Lacan Jaques (1962/63) SEMINARIO X: LA AGUSTIA, Edit. Paidós

Raider, I & Voigt (2004) SIDONIE CSILLAG LA JOVEN HOMOSEXUAL DE FREUD, Edit El Cuenco de Plata

Lectura de los escritos de Lacan

Primer Cuatrimestre

El Seminario sobre La carta Robada

Andrea Shinzato - Claudia Varela

Primer Cuatrimestre	Jueves 19:00	Frecuencia 2ª	13/03/2025
---------------------	--------------	---------------	------------

“El Seminario de la Carta robada” de J. Lacan (Escritos 1) será el marco para desplegar la pregunta: ¿Cómo leer un material clínico?

Jacques Lacan considera el cuento de Edgar Allan Poe, ejemplar para ilustrar su idea: la determinación del sujeto por el lenguaje formal en el automatismo de repetición. Interroga el texto con las herramientas del estructuralismo. Propone leer el caso en una lectura en 3 tiempos y 2 escenas. Escenas en la que se repite una misma acción -el robo y sustitución de una carta- distinguiendo lugares, posiciones, términos y relaciones entre sí.

“...es el orden simbólico el que es, para el sujeto, constituyente, demostrándoles en una historia la determinación principal que el sujeto recibe del recorrido de un significante”. (J. Lacan)

El automatismo de repetición y el lugar excéntrico del sujeto serán unos de los pivotes para abordar la estructura de la cadena significante.

Saber y verdad. Lugares, escenas, personajes. Repetición y resto. Lugar del analista. Disparidad subjetiva. Los 3 tiempos lógicos.

Los invitamos a poner en juego los elementos que despliega Lacan en este texto para leer diversas viñetas clínicas que tomaremos en cada uno de los encuentros.

Invitado/Colaborador: *Gustavo Snider.*

Puntuación del Escrito de Lacan La Significación del Falo

Gustavo Szerezewski

Primer Cuatrimestre	Sábados 12:00	Frecuencia 4ª	22/03/2025
---------------------	---------------	---------------	------------

En 1958, Lacan lee en alemán, este escrito que concita en su título al “primado” fálico freudiano y el término “significación”.

Significación que opaca su destino: no será la de revelar su “verdadero significado” en la “madurez genital”, sino la de mostrar las razones de un velamiento al modo de los “misterios”.

Misterio del sexo en su cópula hiante, misterio de la feminidad en su relación al falo, desarreglo esencial de la sexualidad humana; en fin: “nudo” en el que convergen el “logos” y el deseo.

Les propongo recorrer el escrito sobre todo en cuatro puntos:

-El falo y el significante: su extracción desde Freud.

-El falo y el objeto: el desvío posfreudiano.

-El falo y la feminidad: una cuestión espinosa.

-El falo y el sexo: del goce y lo reprimido.

Se tratará de dar las razones que hacen de este significante “impar” un elemento imprescindible para articular el sexo, la sexualidad y la sexuación y preguntarnos sobre su vigencia en la subjetividad de nuestra época.

Bibliografía:

Freud:

- Sobre un tipo particular de elección de objeto en el hombre. (Contribuciones a la psicología del amor I) (1910). OC. Standard Edition. Amorrortu Editores. Vol 11.

- Sobre la más generalizada degradación de la vida amorosa. (Contribuciones a la psicología del amor, II) (1912). Idem.

- El tabú de la virginidad. (Contribuciones a la psicología del amor, III) (1918 [1917]). Idem.

- La organización genital infantil. OC. Standard Edition. Amorrortu Editores. Vol 19.

- El sepultamiento del complejo de Edipo Idem.

- Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica de los sexos. Idem.

- Sobre la sexualidad femenina. OC. Standard Edition. Amorrortu Editores. Vol 21.

- Conferencia 33. La Feminidad. Nuevas Conferencias de introducción al psicoanálisis. OC. Standard Edition. Amorrortu Editores. Vol 22.

Lacan:

- Escritos 2: la Significación del Falo.



Segundo Cuatrimestre

Conversaciones acerca de la Proposición del 9 octubre de 1967

Ana Casalla - Laura R. D'Agostino - Eduardo Holzcan

Alejandro Montoro - Mariela Weskamp

Segundo Cuatrimestre	Viernes 15:00	Frecuencia 1º y 3º	15/08/2025
----------------------	---------------	--------------------	------------

La propuesta es intercambiar la experiencia de lectura sobre la Proposición del 9 Octubre de 1967 con quienes se acerquen al espacio. Interrogar la vigencia de sus diferentes planos y sus implicancias clínicas, teóricas y en el agrupamiento de analistas. Estas son aristas que proponemos y que dejamos abiertas a las posibles líneas que han de propiciar la conversación y el debate y harán lectura al andar.

Bibliografía:

Proposición del 9 de Octubre de 1967. Se irán definiendo otros textos al avanzar el intercambio

**El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada.
Un nuevo sofisma**

Eduardo Urbaj

Segundo Cuatrimestre	Sábados 12:00	Frecuencia 4º	23/08/2025
----------------------	---------------	---------------	------------

Propongo dedicar 4 reuniones para hacer un trabajo de lectura del texto, del cual extraer enseñanzas que nos permitan alcanzar una articulación teórico-clínica sobre algunos ejes centrales de la práctica analítica.

Los ejes que propongo desarrollar serían -entre otros que surjan del trabajo de lectura- los siguientes:

1- La escucha analítica, en tanto está atravesada por estas instancias del tiempo lógico, que permiten dar cuenta de una temporalidad diversa -solidaria de la concepción del inconsciente- y que se condensan en la noción de après-coup. Resulta fructífero pensar el tiempo de un análisis en términos de "discronía". Ni pura sincronía, ni pura diacronía. Ambas dimensiones tienen que articularse en la escucha analítica.

2- La problemática del tiempo en la neurosis obsesiva encuentra vías para su elucidación, a partir de la dificultad planteada en el "juego" por la simultaneidad de acción y pensamiento en tanto esta ocasiona tantos problemas en la vida y en la neurosis. Esta simultaneidad es lo que obliga a un cambio de perspectivas para discutir el sofisma, en donde la función de la prisa en lógica introduce la dimensión Real del tiempo que arrasa con la ilusión del obsesivo que pretende vivir en un "instante eterno". La urgencia nos hace comprender que hay un momento de concluir inevitable.

3- El tiempo, la angustia y la dimensión del acto. La forma ontológica de la angustia refiere a que el ser del sujeto está implicado en ella. ¿Qué señala esa angustia?: La inminencia de un acto sin garantías.

Si cuando llega el tiempo para comprender el momento de concluir el sujeto no se hace cargo de que, entonces, es el momento de concluir el tiempo para comprender, ese momento pasa y el acto quedará en suspenso, a la espera de una nueva ocasión.

4- El manejo de la transferencia y el fin del análisis. La cuestión del tiempo lógico nos permite pensar algo acerca de la transferencia como una cárcel. Lacan se está preguntando por el problema del fin de análisis, por el problema de cómo salir de la cárcel transferencial. En el

momento de concluir su análisis el sujeto se precipita en un acto, en una anticipación de una certidumbre que no tiene hasta después de llevarla a cabo.

5- El goce masoquista del neurótico. El texto nos invita a pensar en una formación colectiva diferente, que estaría fundada sobre el reconocimiento de los lazos temporales que permitirían la unión de los seres hablantes desde una lógica distinta a la de la horda que, se entrelaza, a la problemática del masoquismo. Lacan remarca que no hay psicología colectiva que no sea la psicología individual. O sea que, si la masa quiere ser dominada por un poder ilimitado, es porque cada uno de nosotros posee ese impulso, ese deseo de ser dominado, esa actitud pasiva masoquista que renuncia a toda voluntad propia. Aquello que Freud llamaba "la herencia arcaica del hombre y su inagotable sed de sometimiento"

Modalidad: Híbrido

Bibliografía:

Lacan.

Escritos:

"El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada. Un nuevo sofisma".

"Intervención sobre la transferencia"

"Variantes de la cura tipo"

Seminario XI, Cap. 3,4 y 5.

Freud

Proyecto de una psicología para neurólogos.(1985) (Caso Emma , en 2º parte, Psicopatología de la histeria)

Pegan a un niño. (1919)

Psicología de las masas y análisis del Yo. (1920)

Varios tipos de carácter descubiertos en la labor analítica (1915) Punto 1.

Lecciones introductoriasClase XXVII, "La terapia analítica"

Ritvo, Juan: "El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada. Un nuevo sofisma"" Letra Viva (1990)



Seminarios A Título Personal

Anuales

Lo que las psicosis nos enseñan

Hugo Svetlitz

Anual	Martes 15:00	Frecuencia 4º	25/03/2025
-------	--------------	---------------	------------

Freud se interesó muy especialmente en el Caso Schreber y trazó una senda que permite pensar psicoanalíticamente el vasto campo de las psicosis.

En su retorno a Freud, Lacan despejó en primer término la Metáfora paterna y avanzando en sus desarrollos, tuvo lugar el pasaje del Nombre del padre -operador lógico en dicha Metáfora – a los Nombres del padre: Real, Simbólico e Imaginario que anudados al modo Borromeo, constituyen la estructura. La clínica señala que no siempre el sujeto dispone de este anudamiento. En varios lugares de su obra, en el Caso Aimee, en Schreber, Lacan articuló las psicosis con la pérdida del registro imaginario. En el seminario Le Sinthome, frente al límite de lo simbólico y a las fallas de anudamiento, propone pensar un dispositivo en lo real -Le Sinthome- que permita alguna canalización de esos goces que atormentan al sujeto y pongan límite a la inevitable deriva mortífera.

¿Cómo intervenir en las psicosis?

¿Cómo pensar la transferencia?

¿Qué estatuto para la pulsión, el fantasma y el objeto?

No retroceder ante la psicosis señala una posición ética que vertebrará nuestra práctica, sostenidos por la función Deseo del analista.

El seminario contará con los siguientes disertantes invitados:

25 de marzo: Hugo Svetlitz.

22 de abril: Adriana Bauab.
27 de mayo: José Zubermañ.
24 de junio: Daniel Paola.
26 de agosto: Ilda Levin.
23 de setiembre: Laura R. D'Agostino.
28 de octubre: Silvia Amigo.
25 de noviembre: María Eugenia Vila.

Bibliografía:

De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de las Psicosis. J. Lacan.
Seminario Las Psicosis. J. Lacan.
Seminarios Le Sinthome y R.S.I. J. Lacan. (Clases a designar).
Psicosis o cuerpo. Daniel Paola
Una cita con las Psicosis. Isidoro Vegh y otros.

Seminario Clínica con Niños y Púberes. El Estrago Materno y sus efectos

Liliana Donzis

Anual	Sábados 10:00	Frecuencia 1ª	5/04/2025
-------	---------------	---------------	-----------

En el presente seminario tomare la propuesta de Lacan sobre el estrago materno al que deseo añadir la posición del padre y sus consecuencias en la clínica.

Lacan toma los mitos, cada mito enhebra una verdad, el padre de la horda, el mito de Edipo y también el mito que hoy se puede mencionar como el mito de Lacan.

En pocos renglones sitúa el papel de la madre y su deseo: tragarse el niño.

El estrago, conocido como un acto vinculado al deseo de la madre, también incluye el nombre del padre.

Estrago parental? En su ajeteo de discurso corriente la boca del cocodrilo devino una imagen demasiado citada.

Pero a qué se refiere? Qué intenta decirnos Lacan del nombre y la posición del padre? Aún, cuáles son sus efectos y consecuencias clínicas?

Habrà algo del orden de lo propiciatorio en este mito cuya metáfora es la boca del cocodrilo? Y el palo de piedra, falo? la fraternidad y la segregación?

La clínica y la experiencia con niños, púberes y sus familias nos invitan a interrogar el apólogo lacaniano situando su eficacia en nuestra práctica.

Con materiales clínicos puntualizaremos las operaciones en el análisis con niños y púberes a la vez que redimensionaremos la importancia del cocodrilo y el chorlito poniendo en juego los fundamentos: transferencia y pulsión articulados a los discursos y los nombres del padre.

Modalidad: Híbrido.

Relatos de la práctica: avatares del objeto en los tiempos de la cura

Ilda Levin

Anual	Sábados 14:00	Frecuencia 1ª	5/04/2025
-------	---------------	---------------	-----------

Este año nos proponemos explorar "Avatares del objeto" en los tiempos de la cura. Surgen preguntas: ¿Cuáles son los destinos de la pulsión? ¿Cómo incidir en los goces? ¿Qué dificulta la cesibilidad del objeto? ¿En qué se relacionan y en qué se diferencian simbolización, creación y sublimación?

Desde las primeras entrevistas con el analista, emergen entreveradas en demandas, las palabras, los dibujos y los juegos que tensarán, a su tiempo, la transferencia.

Al iniciar un tratamiento, el vacío que llamamos objeto a, en ocasiones está cubierto por síntomas, fijaciones o excesos de sentido. El sujeto se aferra a sus fantasmas e identificaciones, evitando confrontar la ausencia real del objeto a. El intento de colmar esta falta incide en el malestar inicial y en los laberintos que entretejen los avatares del objeto en la experiencia analítica.

Durante el análisis, ¿a qué apuntamos? ¿Qué significa escuchar al sujeto? ¿Qué implica, en el analista, ofrecer un lugar de modo que el sujeto, más allá de su edad, se acerque a esta falta sin recubrirla sintomáticamente? ¿De qué modo facilitar un espacio donde el sujeto puede experimentar el vacío sin la necesidad de colmarlo, y sin quedar atrapado entre los pliegues de la inhibición, el síntoma, la angustia?

Abordar estas preguntas nos lleva a interrogar relatos de la práctica y conceptos clave de la teoría psicoanalítica. Examinaremos, entonces, las intervenciones del analista en tanto permiten que la experiencia del vacío se convierta en una referencia para estructurar el deseo sin caer en el desamparo que la angustia hace presente.

Invitada: Silvia Szuman. **Participan:** Bárbara Alsina, Claudia Lamovsky, Laura Lerer

Referencias. Fragmentos de:

DOLTO, Françoise. Seminario de psicoanálisis de niños 1, 2 y 3. (Relatos)

FREUD, Sigmund. Tres ensayos de teoría sexual (1905).

FREUD, Sigmund. Pulsiones y destinos de pulsiones (1915).

LACAN, Jacques. La relación de objeto y las estructuras freudianas: Seminario IV,

LACAN, Jacques. La angustia. Seminario X

LACAN, Jacques. Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis: Seminario XI

WINNICOTT, Donald. Realidad y juego.

WINNICOTT, Donald. Obras completas (Relatos).



Primer Cuatrimestre

Diagnósticos de Trastornos del Espectro Autista (TEA) en la primera infancia. Quehacer del analista

Mirta Pacin

Primer Cuatrimestre	Lunes 19:00	Frecuencia 2º y 4º	10/03/2025
---------------------	-------------	--------------------	------------

Recibimos derivaciones de pediatras, instituciones escolares o padres desorientados que llegan a la consulta deslizando el diagnóstico de autismo o TEA. Diagnósticos apresurados de niños de jardín de infantes, diagnósticos que muchas veces son mal decir a un niño.

Esta es una época que se caracteriza por la prisa, pero los analistas tenemos un tiempo de ver, otro de comprender y otro de concluir. Freud decía que el diagnóstico lo tenía al finalizar el tratamiento.

Hoy se concluye rápidamente. En lugar de síntoma se habla de trastorno. Síntoma es presencia de un suceso, el trastorno no.

En el trastorno el objeto de estudio es un trastornado.

Recordemos que el objeto del psicoanálisis es el sujeto. Y que el sujeto es un efecto de la estructura del lenguaje.

El pragmatismo terapéutico, deja sin cuestionar esta problemática en la cual el sujeto estando implicado nos interpela.

El bien decir es el fundamento de la ética del psicoanálisis, cuyo principio consiste en poder localizar en la estructura las coordenadas de lo que el sujeto ha sido en relación a su deseo como el deseo del Otro.

Ética del bien decir, la que propone el psicoanálisis, la del saber del sin sentido mediante la producción que inscribe nuevos significantes.

Cómo sostener esta ética en nuestra época signada por el apremio, la hiperconectividad y una abundancia desmedida de diagnósticos TEA?

Teniendo en cuenta este contexto (la subjetividad de la época), analizaremos las variantes e invariantes en nuestra praxis.

Como analistas, cuando se nos consulta intentamos introducir las invariantes de estructura: la ley falo castración y lo inaccesible de la cosa incestuosa en la familia edípica, (aunque no sea la típica). El complejo de Edipo refiere a una estructura que da cuenta de una invariante de la humanidad. Lo que hoy en día no varía es como dentro de esa familia el nombre del padre pasa la ley del falo, que haga que ese niño no sea objeto de goce de quien lo trajo al mundo. O sea la prohibición del incesto es la invariante.

J. Lacan en el seminario XVI habla de la biografía infantil. Del deseo en el padre, en la madre. La historia y el modo de presencia saber, goce y objeto a, que ha sido ofrecido al sujeto. Por ese motivo apostamos al trabajo con los padres, para que cada uno pueda desplegar su historia personal y reubicar el exceso colocado en sus hijos.

En el texto de Lacan "La familia" nos dice de los problemas que ocasiona el que no haya posibilidad de falta.

Winnicott dice que una madre suficientemente buena presta objetos a su niño para que la reemplace, y que tiene que tener la capacidad de retirarse a tiempo, para que el niño explore, descubra y habite el mundo. Dice del ingreso al mundo de una manera gradual.

Winnicott hablaba del ambiente facilitador, la función de sostén, de manipulación y presentación objetual. Y de mutualidad como capacidad de la madre de adaptarse a las necesidades del niño.

Nos preguntaremos por la función del analista en estos casos en los que se apuesta a un sujeto por venir y como la disponibilidad de un niño para la transferencia y el juego dejan sin efecto el diagnóstico médico con el que llega a análisis.

Trabajaremos casos clínicos de nuestra praxis

Bibliografía:

- J. Lacan Seminario IV La relación de objeto.
- Seminario VII La ética del psicoanálisis
- Seminario XVI De un Otro a un otro
- Seminario XXII RSI.(clase 1)
- D.Winnicott, Escritos de pediatría y psicoanálisis

El ocaso de la lengua

Maria Gabriela Pedrotti

Primer Cuatrimestre	Miércoles 19:00	Frecuencia 2º y 4º	9/04/2025
---------------------	-----------------	--------------------	-----------

Es a partir de la lectura del seminario 21, que quedando tomada por las palabras de Lacan acerca de que la vida es un viaje, " la vida es la del viator ", se van organizando algunas inquietudes

En este bajo mundo se está como en el extranjero sentencia

Recibimos la lengua que viene del Otro y se nos " pega " una gramática que organiza el modo en que transitamos ese viaje, de "vivido a viviente" un abanico de encierros y libertades se dan cita

Mucho se ha pensado de los inicios de este viaje , la tan escuchada constitución subjetiva y sus tiempos , pero qué sucede en los tiempos finales de una vida cuando los trastornos cognitivos muestran su falla ?

Qué incidencia subjetiva pueden tener estos fenómenos en las vejez que lo padecen ?

El nudo no soporta la materialidad que proporciona la letra y la disolución de la relación al objeto expone al sujeto a vivencias de espanto y desamparo

Si la lengua es amparo en su vestimenta inicial , también puede ser salvaje arrebatado de un simbólico que desnuda y oscurece el día por demás

Se viene la noche

Si el pudor es construcción del nudo , la impudicia reaparece como en la niñez pero con otro signo , de gracia divertida a desgracia y degradación

Me propongo pensar psicoanalíticamente estas cuestiones

Qué tenemos los analistas para decir de un tiempo entregado al campo de la neurología y la psiquiatría?!

Bibliografía:

- Seminario 21, " Los no incautos yerran " J Lacan
- Seminario 24 "L'insue que sait de L'une- bevue s'aile a mourre" J Lacan
- "El salvajismo materno"
- , Anne Dufourmantelle
- "Todo cicatriza menos la infancia ", Maria Malusardi
- "Escribir, tan solos " Carlos Skliar

Modalidades de la Angustia

Andrea Dieguez - Verónica Guastella - Silvia Tomas

Primer Cuatrimestre	Viernes 13:00	Frecuencia 1º y 3º	21/03/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

El concepto de angustia es una noción central en la teoría psicoanalítica tanto en la obra de Freud como en la enseñanza de Lacan.

Freud funda el campo del psicoanálisis adjudicando a ese afecto, esencialmente humano, una etiología sexual: la frustración libidinal a causa de un trauma infantil. La libido insatisfecha será causa de las psiconeurosis cuando esa libido halla el camino de la elaboración psíquica a través de la representación, en cambio en aquellos casos en que la acumulación de excitación no alcanza elaboración psíquica las denomina neurosis de angustia. Reserva el nombre de neurastenia o neurosis actuales para aquellas situaciones en donde la causa es actual, es decir la causa no está enraizada en las escenas infantiles. En estas tres entidades clínicas el síntoma nuclear es la angustia.

En esta diferenciación encontramos un legado clínico orientador en nuestro quehacer cotidiano. A partir de El Yo y el Ello, donde Freud plantea una nueva metapsicología, da un giro decisivo cuando escribe Inhibición, Síntoma y Angustia, en 1925, afirma que ya no puede sostener la hipótesis metapsicológica de la angustia como la trasposición directa de la libido, sino que la definirá como un estado afectivo que se registra en el Yo, anoticiándolo de una situación de peligro vital, eco del desamparo originario.

Los desarrollos sobre el complejo de Edipo-Castración lo llevan a Freud a decir que la angustia es la reacción ante un peligro, una amenaza de castración. Es señal que se precipita de una amenaza ante la que el yo tiene que responder que, cuando se trata de la neurosis de transferencia, halla en Edipo-castración su argumento.

Es justamente ese yo producto de la diferenciación respecto del Ello, el que siempre está bajo amenaza de indefensión y desamparo respecto de lo pulsional. Por eso el yo está sometido a tres vasallajes: del Ello, el Super Yo y la realidad exterior. De ahí que Lacan en el Seminario 10, reformula la definición de la Angustia como la reacción ante la falta de la falta y ante el deseo del Otro por lo cual, la angustia no es sin objeto.

Lacan retomará en el seminario 10 este postulado freudiano y dirá que es un afecto que no engaña y que la angustia proviene de lo real articulándolo al deseo del Otro. Ese deseo es una x, el sujeto no tiene acceso al deseo del Otro pero cuando lo que tiene que estar velado sale a la luz, la respuesta es la angustia.

¿Por qué revisar, a la luz de la clínica actual el concepto de angustia?

¿Cómo articular la angustia a ciertas presentaciones actuales tales como: trastornos de ansiedad, ataque de pánico, psicoastenia o fibromialgia?

¿Cómo pensar allí la dirección de la cura cuando no contamos con angustia señal?

Título a Confirmar

Benjamín Domb

Primer Cuatrimestre	Viernes 17:00	Frecuencia 1º y 3º	4/04/2025
---------------------	---------------	--------------------	-----------

El proyecto estará disponible a la brevedad

Escrituras en la Dirección de la Cura: de la cadena significativa a la cadena borromea

Clara Cruglak

Primer Cuatrimestre	Viernes 15:00	Frecuencia 2º y 4º	11/04/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

El tema que motiva este seminario está orientado por cuestiones de orden clínico, inquietudes comprometidas en la dirección de la cura que a partir de la introducción del nudo borromeo suscitan preguntas tales como: la estructura del sujeto, efecto de la representación significativa ¿qué valor adquiere en la presentación del nudo? ¿de qué modo el significativo está comprometido en el anudamiento de las cuerdas?

Desde un principio, en la enseñanza de Lacan, nos encontramos con la cadena significativa y será la misma concatenación con la cual luego presentará los verbos de la demanda fundamental anudados en tres niveles gramaticalmente equivalentes¹: *te pido que rechaces lo que te ofrezco porque no es eso*. Se inicia así una nueva orientación en la dirección de la cura con el enunciado de la demanda fundamental en la que se funda el discurso del analizante articulado a la presentación del nudo borromeo. Tiempo en el cual los novedosos aportes inciden notablemente en la práctica al dar otra dimensión y un nuevo estatuto al objeto *a*. El objeto *a* ya no será solo producto de un corte sino el efecto de un nudo de sentido demostrado en la presentación de la cadena borromea.

El sujeto de la operación analítica se efectúa en transferencia y es a partir de la concatenación significativa que, entramada entre el decir y la escucha, da consistencia a cada cuerda del nudo. A través de la mostración topológica y nodal intentaremos precisar la lógica que legitima el soporte escritural con valor operatorio en la clínica para situar nociones como corte, borde, agujero que surgen de lo esencial de la práctica que los motiva y comprometen conceptos principales como inconsciente, saber inconsciente, inhibición, síntoma y angustia entre otros.

Sueños, lapsus, olvidos, viñetas de nuestra práctica cotidiana serán nutrientes para el desarrollo del seminario así como el recurso a las cuerdas, al papel y a las tijeras en el intento de aprehender lo que enseña la mostración topológica y nodal.

Los invito a que me acompañen para compartir inquietudes y continuar abriendo preguntas allí donde la práctica nos interpela.

Los espero los 2do y 4to viernes de 15h a 16:30h, en modo híbrido con el propósito de realizar algunas reuniones en forma de taller.

Modalidad: Híbrida

Bibliografía sugerida:

J. Lacan "La dirección de la cura y los principios de su poder" E.I

J. Lacan "De un designio" E. I

J. Lacan "La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud"E.I

J. Lacan seminario 11 "Los cuatro conceptos fundamentales" apartado El campo del Otro y retorno a la transferencia.

J. Lacan algunas reuniones de los seminarios 19 "Ou..pire", 21 "Los no incautos..." 22 "RSI" 23 "Le sinthome"

El cuerpo, sus transformaciones en un análisis

Juan Pablo Capdevielle

Primer Cuatrimestre	Viernes 15:00	Frecuencia 2º y 4º	14/03/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

Continuando con lo trabajado en las vueltas anteriores, se continuará el recorrido haciendo hincapié en los conceptos de repetición, pulsión y transferencia.

Como se pone a jugar el cuerpo en el recorrido de un análisis, y cuáles son los modos de presentación, constituirán los ejes de trabajo para el seminario.

Cuando se plantea sobre las posibles transformaciones del cuerpo en un psicoanálisis, se refiere no solo a acompañar la incorporación de los cambios que la naturaleza obliga al púber, o al adulto, sino también a aquellos casos en los que el síntoma u otros modos de afección implican al cuerpo o a algún recorte del organismo, casos en los que se requiere de la escucha, la palabra, y la intervención del analista.

Entonces para algunos casos en el que cuerpo esté implicado en el síntoma, la vía regia del trabajo analítico, será la de deshacer por la palabra lo que fue hecho por la palabra, mientras que en otras ocasiones, la modalidad de trabajo será diferente.

Los modos de afección cuando de cuerpo se trate, serán materia de reparo y causa, para que los participantes tomen la palabra, y compartan algún recorte de su clínica.

Modos en los que el cuerpo aparece en un análisis, y modos de transformación del cuerpo en la experiencia de un análisis, constituyen los ejes centrales de esta propuesta.

Bibliografía:

Sigmund Freud: Introducción al Narcisismo.

Jacques Lacan: Seminario XX, clases a designar.

Seminario XXII, clases a designar.

Seminario XI, clases a designar.

¹ Lacan Sem Ou pire... 9/2/72

Ansiedad Esa Pseudo-Pulsión. Un mal de nuestros tiempos

Lidia Matus

Primer Cuatrimestre	Viernes 17:00	Frecuencia 2º y 4º	11/04/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

La Ansiedad, un mal de nuestro tiempo, presente en la clínica de todos los días como esa sensación continua, imperativa, de ir en busca de “algo” indefinido. Sin retorno de lo reprimido, sin borde significativo, aunque las interpretaciones resbalen, la demanda es perentoria. En un empuje a la acción pero no al acto. Las intervenciones del analista tendrán que tener en cuenta estas diferencias y ésta es nuestra apuesta.

Bibliografía:

Freud, Sigmund:

“La represión”

“Manuscrito G”

“Más allá del Principio del placer”

Lacan, Jacques:

“seminario X: La Angustia”

“Seminario XXI: Los no incautos yerran”

“Seminario XXII: RSI”

Wainsztein, Silvia:

“Los tres tiempos del despertar sexual”

Soria, Nieves:

“Inhibición, Sintoma y Angustia. Hacia una clínica nodal de las neurosis”

Anudamiento en la clínica con adolescentes

Analía B. Meghdessian de Nanclares

Primer Cuatrimestre	Sábados 10:00	Frecuencia 2º	12/04/2025
---------------------	---------------	---------------	------------

No dejamos de advertir una y otra vez que hablar de adolescencia desliza a un sintagma que cristaliza lo que el psicoanálisis viene a refutar. Una multiplicidad de sentidos adjudicados que eluden lo que el psicoanálisis define por lo singular y particular de cada sujeto. Aporta un haz de luz en el pasaje por ese tiempo de desenlaces y enlaces.

Los desenlaces que sobrevienen en el segundo despertar sexual, no podemos pensarlo por fuera de la estructura que el psicoanálisis propone: la del sujeto y el Otro, sexo y muerte, y su articulación a la estructura nodal.

Las propuestas que Lacan acerca, a partir del último tramo de su enseñanza, al establecer entre otras formulaciones que el “inconsciente es topológico”, se nos abren no pocas preguntas acerca de la estructura del sujeto y las operaciones clínicas que de ellas podemos deducir.

¿Qué implica hacer que el nudo esté anudado?

Anudar, ¿de qué manera?

¿Cómo nos situamos los analistas frente al real de este tiempo en la clínica con el sujeto adolescente?

Los invito a compartir estas inquietudes a la luz de una clínica de lo real, RSI, que se revela insumisa a cualquier dogma y cristalización. Al tiempo que toca decididamente la función deseo del analista en lo real.

Bibliografía:

J. Lacan: Seminarios 21, 22 y 23.

Las Angustias de los Padres: Intervenciones del analista

Alba Flesler

Primer Cuatrimestre	Sábados 10:00	Frecuencia 3º	19/04/2025
---------------------	---------------	---------------	------------

El proyecto estará disponible a la brevedad.

Adolescencia Vulnerada, la declinación del Nombre del Padre

Olga Cuadra

Primer Cuatrimestre	Sábados 10:00	Frecuencia 2º y 4º	22/03/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

Ya han transcurrido un tiempo de la pandemia y empezamos a ver los efectos en los adolescentes que sí bien venían desde antes, con la misma se incrementó, de una manera exponencial en las consultas que recibimos ya sea en los consultorios como así también en hospitales y diferentes ámbitos de consultas.

Encontramos en los púberes que están desorientados y angustiados. Se presentan deprimidos pero no son depresivos. Han perdido las coordenadas edípicas que le daban un lugar de niño en la familia, ya no es un niño tampoco es un adulto, es una delicada transición provocando malestar que puede traducirse en algunos casos en violencia hacia los padres, hacia si mismo o sus pares. Asunción de comportamientos de riesgo, con el inicio de consumo de alcohol y drogas, en otros encontramos grandes inhibiciones o síntomas.

Presentaciones impulsivas y respuestas precipitadas sin el armado del fantasma frente a la indefinición al despertar sexual y cambios en lo corporal, conjugado a discursos que desorientan. En otros casos pasajes al acto como el suicidio.

Con qué títulos cuentan en sus bolsillos para responder a lo Real?

Son un llamado a la ley contra lo que se han revelado? Imperativo de goce.

Cómo incide el uso de las pantallas? Qué se proyecta en ella? pero también lo que hace de pantalla y vela lo que hay detrás? .Mirar y ser mirado búsqueda incesante y extraviadas de reconocimiento de un Otro. De qué Otro se trata?

Alteridad en el espejo: otro Imaginario-semejante, donde prima la relación Imaginaria entre los púber y se exagera la dimensión paranoica del Yo generando violencia sin mediación de lo Simbólico.

Cómo juega la insignia del grupo? El Uno y el Otro dificultad para el lazo social con sus pares.

Lacan en 1938 en Complejos familiares habla de “la declinación de la autoridad en la familia y en particular de la autoridad Paterna y como el lazo con la madre puede ser sofocante sino interviene un tercero”.

Qué entendemos por la Declinación del Nombre del padre? La función Paterna su eficacia o no? Diferenciación del Padre Real Simbólico e Imaginario.

Los invito con gran entusiasmo a que me acompañen a trabajar estas cuestiones que nos interpela. Como lo hacemos desde hace varios años con una interlocución e intercambio sostenida desde nuestra clínica y aportes de Uds.

Bibliografía:

Sigmund Freud: Metamorfosis de la Pubertad, Malestar en la Cultura y Tres ensayos para una teoría sexual, Inhibición, Síntoma y Angustia

Jacques Lacan: La familia y El despertar de la Primavera. Algunas clases de los Seminarios: La angustia, RSI y Los Nombres del Padre.

Cómo opera el analista, en la construcción del síntoma en un análisis

Giselda Batlle

Primer Cuatrimestre	Sábados 10:00	Frecuencia 2º y 4º	22/03/2025
---------------------	---------------	--------------------	------------

En este nuevo año me interesa trabajar con los participantes al seminario, en una segunda vuelta en cuanto a arribar a la construcción del síntoma en un análisis, en tiempos de constitución subjetiva.

En esta oportunidad mi apuesta está dirigida a transmitir como en el texto “La dirección de la cura y los principios de su poder” Lacan ubica la resistencia del lado del analista e interroga así su posición, fundamento que le permite renovar y avanzar en el sentido del psicoanálisis.

Un cambio muy importante en la dirección de la cura, que en esa época lo ubica en oposición a los psicoanalistas del yo, diferencia que siguió sosteniendo.

En las consultas actuales que venimos presentando en los seminarios anteriores, y que nos interrogan en su modo de presentación, estamos advertidos que por momentos dificultan nuestras intervenciones, no producen los efectos esperados y nos interrogan en cuanto a cómo sostener nuestra posición de analista.

Nuestras intervenciones, marcan diferencias con las terapéuticas cognitivas conductuales y de algunos “psicoanálisis” que olvidan los conceptos fundamentales transmitidos por Freud, por Lacan y de otros textos de analistas contemporáneos.

De nuestras lecturas nos serviremos para interrogar, avanzar y dar validez a nuestra propia experiencia en cuanto a la clínica y la teoría que adherimos, aun.

Nuestra posición en el análisis que conducimos es no responder a la demanda y apostar a que el deseo se ponga en juego en el analizante y que posibilite que la constitución subjetiva tenga lugar en el mismo.

Lacan advierte como en la cura, se produce una rectificación subjetiva.

El sujeto en el análisis queda reubicado en relación a lo real y en relación al síntoma, y es así que el anudamiento tiene lugar.

La operación de castración posibilita el corte y la pérdida de goce en función de la constitución subjetiva. Se produce así la inscripción de la falta en la estructura.

Estamos advertidos que en las consultas actuales ya sea en un niño, en un adolescente, o en un adulto nos interesa descubrir aquellas dificultades que se presentan desde los inicios en cuanto a inhibiciones, impulsiones, actings, pasajes al acto, modalidades de goce que no ceden, fobias que paralizan y dificultan nuestra apuesta en relación a un sujeto a advenir.

En esta oportunidad realizaremos un recorrido por la clínica psicoanalítica actual, que nos permitirá pensar las dificultades de implicación de un sujeto que las adjudicamos en relación a las fallas que se presentan en cuanto a su constitución subjetiva y al anudamiento precario que es de preservar en el caso por caso.

Desde los inicios y hasta los finales de la cura el analista operará en el sentido de la lectura de los textos de Lacan en su lectura de Freud.

En la "Conferencia en Ginebra sobre el síntoma" nos señala: la importancia que tuvo para un sujeto...la manera con que fue deseado...los padres modelan al sujeto...la manera en que ha sido instilado un modo de hablar, no puede sino llevar la marca del modo bajo el cual lo aceptaron los padres...En la lengua recibió una primera impronta...

En el seminario Encore señala: La lengua quiere decir inconsciente.

No siempre nos encontramos en los inicios de la cura: con un niño que juegue, un adolescente que estudie y un adulto que asocie.

El analista apostará por un futuro analizante, que ceda su posición de objeto siempre y cuando no se halle en exclusividad ligado al Otro primordial y que en la cura opere la castración en ambos, dando lugar a la operación de separación que en su andar, en la idas y vueltas de una cura, tenga la posibilidad de que las tentaciones y las impulsiones pasen por el colador del inconsciente y den lugar a las formaciones del inconsciente.

Será así posible que el analizante llegará a preguntarse por su síntoma y sus variantes a lo largo de la cura habilitando la escritura de un análisis.

En la tercera, Lacan señala: el psicoanálisis es la política del síntoma que se orienta a lo Real, desde los inicios y finales de una cura.

Invitadas: Presentaciones de la clínica psicoanalítica en tiempos de constitución subjetiva. **Mirna Mendez, Liliana Martínez, Natalia Eandi, Lorena Berno.**

Bibliografía:

S. Freud:

"Inhibición, síntoma y angustia". 1926

J. Lacan:

Escritos 1: "La dirección de la cura y los principios del poder" 1958

S. X: La Angustia SXXII: RSI SXIII: Le sinthome

"La tercera". Intervenciones y Textos Manantial 1988

"Conferencia de Ginebra sobre el síntoma" Intervenciones y Textos Manantial

G. Battle:

"Presentaciones Actuales y sus intervenciones interrogan la clínica" 2016

"La constitución del síntoma en análisis" 2017

S. Amigo:

"Paradojas clínicas de la vida y la Muerte" Ed. Homo Sapiens 2003

El superyó en la clínica psicoanalítica

Vanesa Starasilis

Primer Cuatrimestre	Sábados 16:00	Frecuencia 4º	22/03/2025
---------------------	---------------	---------------	------------

Si la dit-mansión es la morada del decir que le da existencia al sujeto, el superyó es la instancia que ubica al sujeto en posición de objeto hostigándolo.

Es por eso que el superyó constituye el principal obstáculo en la experiencia analítica.

Recorrer los desarrollos que tanto Freud como Lacan hacen de este concepto es entonces un requerimiento de nuestro quehacer como analistas.

El superyó conlleva la paradoja de ser aquel que, por un lado, constituye una barrera al goce, pero, por otro, es aquel que ordena gozar representando un obstáculo a la relación del sujeto con su deseo.

En tanto imperativo del goce el superyó se manifiesta con estridencia a través de mandatos, cumplimientos insensatos, injurias, pero también vocifera goce aun cuando se presente mudo. Esta mudez del superyó que, como nos señala Freud, hay que inferir "por la conducta del sujeto", es la que se articula al masoquismo.

Lacan, por su parte, le dará al superyó, en los primeros años de su obra, un lugar en el grafo del deseo, para luego subsumir este concepto en sus desarrollos en torno al Otro y al objeto voz y al concepto de goce.

Si el superyó está habitado de dichos que empujan al goce, con sus voces, estridentes o mudas, que petrifican al sujeto dejándolo en posición de objeto arrasado, ¿podrán esas voces, en el recorrido de un análisis, elevarse a letras de goce posibilitando así, la mudanza a una morada del bien decir? ¿Cómo se libera el sujeto del superyó y se apropia de su deseo? ¿Cómo maniobra el analista ante ese goce silencioso? ¿Qué del superyó "habla" en la conducta y cómo se escucha?

Los invito para que recorramos juntos las luces y también las oscuridades de estas cuestiones de nuestra praxis cotidiana.

Trabajaremos para cada ocasión con viñetas clínicas.



Segundo Cuatrimestre

La dirección de la cura. ¿Como interviene un analista?

Claudia Garro - Ruth Hacker

Segundo Cuatrimestre	Lunes 19:00	Frecuencia 1º y 3º	01/09/2025
----------------------	-------------	--------------------	------------

La clínica nos interroga con distintas presentaciones del padecimiento subjetivo, e invita a reformular las intervenciones posibles.

Nuestro curso se propone abordar las diferentes operatorias que reclaman las distintas fijaciones de goce que se presentan en la clínica.

La lógica de la estructura, anida en la dialéctica entre el sujeto y el Otro, determinado los enlaces entre las cuerdas RSI y los modos de goce.

Cómo se escriben los enlaces entre los 3 registros?

El secreto de un análisis está en el manejo de la transferencia.

Se espera de un analista que este disponible para la lógica que presenta el paciente en cada tramo de la cura.

Qué querrá decir abstinencia, ahí donde el paciente consulta por su sufrimiento y aguarda una respuesta?

No responder a la demanda, propicia que un análisis avance por la vía regresiva ubicando las diferentes fijaciones de goce.

Qué quiere decir, "el goce debe ser rechazado para ser realzado en la escala invertida de la ley del deseo?"

Hay goces para perder y otros que por no poder ser cernidos por el significante, tal vez, se puedan modificar por un artificio en lo real.

Nuestra propuesta es articular todos los conceptos con material clínico, y propiciar un intercambio activo con los participantes.

Bibliografía:

S. Freud, Consejos al médico

J. Lacan La dirección de la cura y los principios de su poder Escritos

J. Lacan Intervenciones sobre la transferencia Escritos

J. Lacan Seminario 10 La angustia Paidós

J. Lacan Seminario 22 RSI Versión R Ponte

J. Lacan seminario 17 El reverso del psicoanálisis

I. Vegh Las intervenciones del analista

Silvia Amigo Paradojas clínicas de la vida y la muerte

Jose Zuberman Lo que la práctica del psicoanálisis nos enseña

Los Goces en la dirección de la Cura

Graciela Corrao - Liliana García Maese - Héctor Yankelevich

Segundo Cuatrimestre	Miércoles 13:00	Frecuencia 2º y 4º	13/08/2025
----------------------	-----------------	--------------------	------------

Una de las enseñanzas vertebrales de Lacan, que sostienen el corpus analítico, es la lenta elaboración, con instrumentos formales diferentes que se constituyen en lo real de su doctrina, de la existencia de goces fundamentales y contrapuestos, o complementarios, que se trata de analizar dándole a la cura una dirección diferente a aquella en la que, en su encuentro, tejieron el síntoma. Uno de los puntos a tratar, y no el menor, en sus anfractuosidades, será la novedad que aportó Lacan llamando al tratamiento analítico "Cura" ("Heilung", en alemán), cosa que Freud no había subrayado tan fuertemente.

Invitada: *Fernanda Desac*

La escucha en niños graves. Un tratamiento posible

Javier Díaz - Stella Maris Gulian

Segundo Cuatrimestre	Miércoles 17:00	Frecuencia 2º y 4º	13/08/2025
----------------------	-----------------	--------------------	------------

"Se trata de saber por qué hay algo en el autista, o en aquel que llamamos esquizofrénico, que se congela, si se puede decir así. Pero usted no puede decir que él no habla. Que a usted le cueste trabajo escucharlo, darle su alcance a lo que dicen, no impide que sean personajes finalmente más bien verbosos". (Jacques Lacan Conferencia en Ginebra sobre el síntoma, el 4 de Octubre de 1975)

En la actualidad la clínica nos invita a trabajar e investigar sobre la salud mental en las primeras infancias de manera interdisciplinaria. El abordaje psicoanalítico resultada de gran importancia por realizar una praxis singular en los tiempos instituyentes del sujeto.

Abordaremos desde nuestros maestros Freud y Lacan las operaciones fundantes de Ausstossung y Bejahung que dan inicio a la constitución subjetiva y su devenir como ser parlante. En la actualidad con los niños denominados Autistas, con Trastornos del Espectro Autista, la neurociencia y las psicologías adaptativas buscan y se resguardan en un diagnóstico del DSM-5 con la fijeza de un sentido psicopatológico.

Nuestra praxis refleja otras potencialidades de cura que crean posibilidades para que el infans encuentre, de mejor manera, su alienación en el Otro del Lenguaje, en la constitución de su imagen especular, en tiempos detenidos, mal logrados o congelados, tomando la cita de Lacan. Tiempo de lalengua, de la letra y del lenguaje que deben ser elaborados y no reeducados.

Sujeto que preexiste a su nacimiento y encontrará su anudamiento RSI con el Otro Real de la vida en los tiempos de alienación y separación.

Nuestra convocatoria es trabajar de manera teórico-clínico presentaciones de historiales y casos actuales, que transmitan la posibilidad de la escucha del analista, las diferentes intervenciones con el niño, con sus padres e instituciones que alojan a los mismos.

Bibliografía:

Freud. La Negación, Obras Completas Tomo XIX Bs As, Amorrortu

De una Cuestión Preliminar a todo tratamiento posible de la Psicosis Escritos 2

Lacan Jacques Seminario 1 Los Escritos Técnicos de Freud, "Análisis del Discurso y Análisis del yo" tomando el caso Dick de Melanie Klein o en el capítulo de "La tópic de lo Imaginario" el caso de Roberto ¡El lobo el Lobo!

Lacan Jacques Conferencia de Ginebra sobre el síntoma intervenciones II 1975

Seminario XXI Les noms du pere, clase 3 del 11/12/73, 9 de febrero 1974 y clase 13

Lacan Jacques respuesta al comentario de Jean Hippolite sobre Verneinug de Freud. Escritos 1

Lacan Jacques Jornadas de carteles de la EFP 12,13 15 de Abril 1975

Lacan Jacques Seminario RSI Clase 15 del 15/4/1974 Rodríguez Ponte

Lacan Jacques Seminario 23 Le Sinthome clase 9 del 16 de marzo 1976

Título a Confirmar

Isidoro Vegh

Segundo Cuatrimestre	Viernes 13:00	Frecuencia 1º y 3º	13/08/2025
----------------------	---------------	--------------------	------------

El proyecto estará disponible a la brevedad

La compulsión no es un síntoma

Cristina Ochoa

Segundo Cuatrimestre	Viernes 17:00	Frecuencia 1º y 3º	13/08/2025
----------------------	---------------	--------------------	------------

Proponemos retomar la propuesta de Lacan que nombró "Retorno a Freud", especificando, como él lo hizo, que no se trata de volver a ninguna pureza primitiva sino en recuperar el valor subversivo de su decir.

Nos parece fundamental una vuelta más que supere cierto aplanamiento, tras la ilusión de lo último en la enseñanza de Lacan como progreso, que reniega de la insuficiencia estructural que hace al corazón de nuestra praxis.

Nuestros maestros también insistieron en formular, de diferente modo, girando en torno a "la roca de lo imposible de decir".

Nuestra práctica se recorta entre la causa perdida y los diferentes modos de retorno que requieren precisión en su estatuto.

La época nos impone interrogarnos sobre lo que llamé "pasiones de ser" aludiendo al empuje al goce supuesto sin obstáculo.

La compulsión no es un síntoma.

Inhibición, síntoma, angustia, repetición, compulsión, dicen de diversos anudamientos en relación a lo real en juego y nos exigen testimoniar de nuestras intervenciones.

La clínica será la ocasión para que renovemos lecturas e interrogaciones.

Bibliografía sugerida

Freud S. Metapsicología, Cap VII.

Freud S. A propósito de un caso de Neurosis Obsesiva.

Freud S. Notas originales sobre el caso del "hombre de las ratas"

Lacan J. SXXII, Clase 5

Lacan J. La tercera

Lacan J. Conferencia en Tokio.

Práctica del Comentario: Interpretación y Construcción: Identidad y diferencia

Eva Lerner

Segundo Cuatrimestre	Viernes 13:00	Frecuencia 1º y 3º	13/08/2025
----------------------	---------------	--------------------	------------

El proyecto estará disponible a la brevedad

Los conceptos fundamentales en la clínica con niños

Carol Bensignor - Irene Gil - Esther Mano

Segundo Cuatrimestre	Viernes 19:00	Frecuencia 2º y 4º	8/08/2025
----------------------	---------------	--------------------	-----------

Plantear los conceptos fundamentales en su articulación a la clínica con niños implica considerar que estos hacen a los fundamentos del Psicoanálisis, en tanto su operatoria instituye en acto su existencia a partir de una praxis inaugurada por Freud.

Conceptos que se constituyen en su articulación a la falta, nos convoca a interrogar su especificidad en la clínica con niños.

Cómo se configuran pulsión, inconsciente, repetición y transferencia, en tiempos instituyentes, en los intercambios entre el Sujeto con el Otro primordial?

Desplegaremos las diferentes operaciones subjetivas que producen la constitución del cuerpo pulsional y el ingreso del infans al lenguaje, así como los obstáculos y detenimientos que pueden suceder en los tiempos inaugurales.

Trabajaremos los distintos modos en que puede quedar ubicado un niño respecto de sus Otros primordiales. En este punto nos serviremos de las nociones de falo, castración, goce fálico, significación fálica.

Pensaremos los diferentes posicionamientos del Otro que esperan al niño.

Podemos situar algunas particularidades del discurso de época en estos posicionamientos que contribuyen a las modalidades de constitución subjetiva en relación a la inscripción y transmisión de la falta?

Los invitamos a transitar estos interrogantes que abordaremos, también, a partir de viñetas clínicas.

Bibliografía:

Freud S, Inhibición, síntoma y angustia

 Recuerdo repetición elaboración

 Pulsiones y sus destinos

Lacan J, Seminario 10, La Angustia

 Seminario 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis.

 Seminario 22 RSI

Lacan, el extranjero Silvia Cabrera - Gerardo Moliner

Segundo Cuatrimestre	Sábados 10:00	Frecuencia 1º y 3º	16/08/2025
----------------------	---------------	--------------------	------------

“No es fácil hablar en un país que es completamente extraño para mí”. Conferencia en la Universidad de Yale, 1975.

Durante los años en los que transcurrió su enseñanza, además de su seminario habitual, Lacan dictó numerosas conferencias en muy diversos lugares del mundo, ante los auditorios más heterogéneos. ¿Qué buscaba Lacan en aquellos lugares, en el extranjero?

Estas conferencias, al encontrarse en consonancia con el seminario anual que dictaba, presentan, especificaciones de aquellas cuestiones que lo interrogaban. Es así que se produce algo del orden del hallazgo, en un modo de decir distinto, a unos otros distintos, de cuestiones fundamentales que han causado su discurso.

El seminario “Lacan, el extranjero” es una invitación a encontrarnos con este Lacan que le habla a lo extraño, a otros de otras lenguas, pero también es una invitación a situar las coordenadas trabajadas en esas conferencias en ese momento particular de su enseñanza.

Para esto abordaremos la lectura de ocho de sus conferencias, entre las que se encuentran “Las conferencias en Universidades Norteamericanas”, “La Conferencia de Ginebra”, “El Discurso de Roma”, las conferencias en Milán, Tokio y Ámsterdam, entre otras, que se llevarán a cabo durante la segunda mitad del año del 2025.

Será un gusto compartir nuestras preguntas y puntuaciones con ustedes.

¿Dónde está? La objeción del sujeto

Carolina Polak Sokol - Fernanda Restivo - Javier Sielecki - Martín Trigo

Segundo Cuatrimestre	Sábados 10:00	Frecuencia 1º y 3º	06/09/2025
----------------------	---------------	--------------------	------------

En la continuidad de los seminarios que hacen serie alrededor de la pregunta por la producción del sujeto al que una cura psicoanalítica apunta, en esta vuelta del seminario nos interrogaremos por una clínica en la que el sujeto habita en el acto de la objeción. Se trata de la ubicación del sujeto ante la falta de una representación, la ausencia de una palabra, que conjure el vacío en su borde Real. Nos preguntamos ¿cómo se anota en el cuerpo esa ausencia de palabra?

También interrogaremos los avatares más adversos: aquellas situaciones en las cuales es el sujeto el objetado

Cuando puede formularse la objeción a la completud del Otro, la contingencia de la inserción del lenguaje en el cuerpo puede producirse y comienza un troquelado para que el efecto sujeto tenga lugar.

Cuando, además quien habla, con su decir, logre interponer la negación a lo que vive como Goce del Otro, podrá con su síntoma, liberarse de objetar dicha completud con la tragedia de su ser. Si, por el contrario, el sujeto es objetado en su singularidad, el derrape de la falta de sentido en todas sus variantes inunda un mundo que no puede recortarse en escenas.

Modalidad: Híbrido

La pluralización de los goces en la transferencia analítica

Silvia Wainsztein

Segundo Cuatrimestre	Sábados 10:00	Frecuencia 2º	09/08/2025
----------------------	---------------	---------------	------------

Atentos a la interpelación que los discursos actuales efectúan al Psicoanálisis, léase, de género, del feminismo, de la aceptación inapelable a las diversidades nombradas con letras del abecedario, de la objeción al patriarcado, como así también a la devaluación de la palabra y el enaltecimiento del goce ilimitado, ¿Qué decimos los psicoanalistas, en relación a los efectos en la dirección de cada cura, donde la transferencia juega su lugar??

Los nuevos semblantes, las relaciones con un partenaire, que en ocasiones irrumpe en la homeostasis del fantasma del otro, provocando no solo el fenómeno del acting, sino de diversos pasajes al acto, que como sabemos, apuntan a la desaparición del sujeto, nos interrogan acerca de los modos de intervención.

Su eficacia será posible si nos preguntamos ¿cómo juega el deseo del analista, su posición, y su apuesta al sujeto del inconsciente, que es el objeto del Psicoanálisis?

Abordaremos la diferencia entre la pluralización de los goces y los goces "ilimitados". Relatos de la clínica, darán cuenta, en lo posible, de las maniobras transferenciales que requieren de nuestra intervención no sin la invención en cada análisis que conducimos.

El Amor

Juan Pablo Capdevielle - Liliana Donzis - Silvia Tomas

Segundo Cuatrimestre	Sábados 10:00	Frecuencia 2º	09/08/2025
----------------------	---------------	---------------	------------

Renovamos nuestra apuesta, y proponemos seguir dando unas vueltas más en derredor del amor.

Proponemos a partir del recorrido hecho, seguir indagando al respecto del amor en sus variantes, en la experiencia de la dirección de la cura, en sus incomodidades.

El amor, condición para la vida, confronta al ser hablante en el despliegue de la misma, con una incomodidad, y ésta concierne a la des-ilusión de la completud, el amor es mal que nos pese, algo incómodo.

En sus variantes, de hacer condescender el goce al deseo, en el circuito de la transferencia, en el entre dos, entre los otros, nos convoca a continuar pensando al amor, sus funciones, sus articulaciones en el qué hacer del psicoanalista en su práctica.

Fin de análisis y sinthome

Patricia Leyack - Silvia Tomas

Segundo Cuatrimestre	Sábados 12:00	Frecuencia 2º	09/08/2025
----------------------	---------------	---------------	------------

Los invitamos a dar una vuelta más a cerca del Sinthome, en un ciclo de cuatro clases, donde relanzaremos el trabajo con las siguientes preguntas:

De no tratarse de un sinthome espontáneo, sino de uno efecto del análisis

¿Cómo discurre su confección?

¿Por qué sería trabajado con la hebra del síntoma?

¿Qué nuevo anudamiento es esperable para el fin del análisis?

¿Qué lugar para inhibición, síntoma y angustia?
¿A qué se identifica el sujeto al final del análisis?
¿El hacer propio del sintoma es uno o pueden ser varios los recursos sintomales?
Los esperamos con entusiasmo para continuar la tarea

Psicoanálisis en 4x4

María Teresita Pullol - Adriana Rey - Andrea Shinzato

Segundo Cuatrimestre	Sábados 12:00	Frecuencia 4º	23/08/2025
----------------------	---------------	---------------	------------

Psicoanálisis en 4 x 4 es una invitación a un recorrido de 4 encuentros causado por la investigación y el estudio de diferentes disciplinas que articulan con la praxis del psicoanálisis. También son los 4 encuentros que se producen entre nosotras, en las diferencias y en lo que en común recorremos y nos recorre: el deseo del analista. Trazas diferentes que arman un tejido heterogéneo y que encuentran su capitón en la apuesta por una transmisión lúdica, recreativa, entusiasta, del psicoanálisis.

Un 4 x 4 que se mueve en diferentes terrenos: danzas, viajes, lenguas, escrituras, dibujos... nuestros trazos se encontraron conversando cada uno desde su lugar, produciendo lecturas de lo que en la superficie deja su marca.

Un hilo nos enlaza: el deseo. Eso arma juego y como analistas nos disponemos a dejarnos tejer por él. Un entramado que circula por las estaciones y su poética, por las letras en su superficie, por las pinceladas que escriben, por los recorridos de un viaje.

4 psicoanalistas, 4 escrituras, 4 encuentros.

Nos acompañan en la aventura?

Invitada: *María Marta Rodríguez.*

Bibliografía inspiradora que llevamos en las mochilas:

Trabajaremos en los encuentros referencias de Freud en Psicopatología de la vida cotidiana, Un trastorno de la memoria en la Acrópolis, El creador literario y el fantaseo.

De Lacan haremos mención a conceptos de los Seminarios IX, XXI, XXIII, XXIV, y también referencias literarias sobre textos de Aurora Venturini, Alejandra Kamiya, Agota Kristof, Irene Vallejo, John Berger, Italo Svevo, Natalia Ginzburg, entre otras.

El objeto a.

El falo faltante y sus vestimentas

Silvia Amigo

Segundo Cuatrimestre	Sábados 14:00	Frecuencia 1º y 3º	09/08/2025
----------------------	---------------	--------------------	------------

Este objeto, el "único invento" que Lacan se atribuye abre un abanico de eficacias clínicas y metapsicológicas.

¿Plus-de-gozar? ¿Objeto de pulsión? ¿Causa de deseo? En cada caso designamos en la clínica un sesgo diferente y por sobre todo una distinta eficacia clínica de su concepto. ¿Cuál es la relación que guarda con el falo en tanto significante de la falta y no objeto carnal impúdico?

Resto vivo que no atrapa la máquina simbólica, precio de la mera vida a pagar por entrar en el símbolo, carozo enredado en la maquinaria del aparato psíquico, ese objeto y sus múltiples pantallas viene a referir "lo que el sujeto no es, en tanto que no es el falo".

Pero clínicamente no es sencillo ubicar la eficacias de este "no ser" apreciando a la vez la necesidad del sujeto de contar con la posibilidad de haberlo escrito y representado como algún señuelo orientador en esa compleja red que es el fantasma. Lugar donde Lacan, su inventor, afirma que puede considerarse que el objeto habrá estado constituido. Lo que obliga a investigar el estatuto del objeto in-constituido, previo a su final constitución, porque también en esos momentos manifiesta su peso clínico.

Entonces... ¿Qué significa "cortar con el objeto? Hacerlo desparecer, o enviarlo hacia "adelante como causa de deseo"? ¿Cuál es su relación con eso que Lacan llamó alma y carta (lettre) de amor?

Trabajaremos cómo es que llega a hacerse advertible ese "no ser", desde cada uno de las apariciones que citamos de este objeto tan peculiar.

Textos que oficiarán de guía:

La significación del falo J. Lacan
Seminarios X, XI, XX y XXI capítulos escogidos J. Lacan
Regard sur la civilisation oedipienne M. Safouan
Pulsiones y destinos de pulsión y Lo inconsciente S. Freud

Inhibición, Síntoma y Angustia en R.S.I.

Mirta Pacin - Esther Romano - Graciela Traid

Segundo Cuatrimestre	Sábados 12:00	Frecuencia 1º y 3º	16/08/2025
----------------------	---------------	--------------------	------------

El proyecto estará disponible a la brevedad

Finales de análisis y pase

Clara Cruglak - Liliana Donzis - Eva Lerner - Daniel Paola

Segundo Cuatrimestre	Sábados 16:00	Frecuencia 1º y 3º	16/08/2025
----------------------	---------------	--------------------	------------

El proyecto estará disponible a la brevedad

El goce parasitario en la clínica del Psicoanálisis

Daniel Paola

Segundo Cuatrimestre	Sábados 16:00	Frecuencia 2º y 4º	09/08/2025
----------------------	---------------	--------------------	------------

Algunos sujetos pueden pensarse pensantes. Este acto constituye una metáfora: lo que es del Uno y lo que es del Otro. El Otro es necesario para pensar bajo un código que transmite un mensaje. Entre código y mensaje hay estructura significativa.

La razón de la existencia del inconsciente, esta basada en la insuficiencia que fundamenta a un sujeto nacido "inter faeces et urinas".

Primero es la negación. Luego el fenómeno determina en el sujeto la egosintonía de creerse que en sí mismo hay transparencia.

Hay quienes creen en la transparencia del inconsciente y su fantasma.

La resistencia del analista tendría que estar apercebida de este goce parasitario designado en la conciencia como poder.

Bibliografía:

1. Lacan. Seminario Los Nombres del Padre (sesión del 11/06/74)
2. Lacan. Seminario Las Psicosis (sesión del 30/11/1955)
3. Lacan. Seminario Le Sinthome (sesión del 16/12/75)



Cursos

De una lógica a otras lógicas

Pablo Amster

Primer Cuatrimestre	Jueves 19:00	Frecuencia 1º	03/04/2025
---------------------	--------------	---------------	------------

Lógica aristotélica y lógicas formales.

Lenguajes de primer orden.

La noción de estructura.

Complejidad y teoremas de Gödel.

Lógicas modales y temporales.

Lógicas multivalentes, lógicas difusas y lógicas inconsistentes.

Comisión Directiva

Alejandra Rodrigo

Estela Durán

Andrea Shinzato

Rino de Mozzi

Cartel de Enseñanza y Transmisión

María Cristina del Villar

Graciela Jasiner

María Luján Manigrasso

Diana Rodríguez

María Eugenia Vila

Cabrera 4422 - C1414BGF - Buenos Aires

Tel/Fax 4776-7827 - seminarios@efbaires.com.ar

www.efbaires.com.ar